


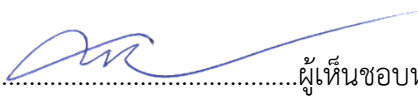
หนังสือรับรองหลักสูตร

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอท่าบ่อ ได้พัฒนาปรับปรุงและรวบรวมหลักสูตรรูปแบบชั้นเรียนวิชาชีพหลักสูตร 35 ชั่วโมง 1 กลุ่ม ซึ่งเป็นหลักสูตรที่สอดคล้องกับสภาพบริบทและสภาพแวดล้อมของชุมชน เพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอนการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ ชั้นเรียนวิชาชีพหลักสูตร 31 ชั่วโมงขึ้นไป ได้แก่ หลักสูตรช่างสกรีน (โดยพิจารณาจากชั่วโมงการสอน*)

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอท่าบ่อ ขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการพัฒนาหลักสูตรในครั้งนี้อย่างดี ประกอบด้วยวิทยากรวิชาชีพ ครู กศน. ตำบล เจ้าหน้าที่งานการศึกษาต่อเนื่อง เป็นหลักสูตรที่ผ่านการเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษาและอนุมัติโดยผู้บริหารสถานศึกษา สามารถนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาชีพต่อไป

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นางสาวบุษกร โคตรชมภู)
เจ้าหน้าที่งานต่อเนื่อง

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นางจามรี ภูเมฆ)
ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอท่าบ่อ

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(ดร.คำดี จันทะเกษ)
ประธานกรรมการสถานศึกษา

หลักสูตรการประกอบอาชีพช่างสกรีน
จำนวน 35 ชั่วโมง
กลุ่มวิชาพาณิชยกรรมและการบริการ

ความเป็นมา

ในปัจจุบันเสื้อยืด มักจะสกรีนข้อความและลวดลายเพื่อให้เหมาะสมกับเหตุการณ์ความเชื่อ รสนิยมของผู้สวมใส่ และมีรูปแบบการใช้งานที่หลากหลายมากขึ้น เช่นเสื้อยืดสกรีนลายวงดนตรีต่างๆ เสื้อยืดสำหรับทีมงาน เสื้อยืดงานอีเวนต์ต่างๆ เสื้อยืดโฆษณาสินค้า และเนื่องจากราคาถูกและสามารถทำได้ง่ายจึงมักทำเสื้อยืด สกรีน ให้เป็นของที่ระลึก เสื้อแจก เสื้อแถม หรือทำเป็นของขวัญในโอกาสพิเศษ หรือบางครั้งอาจทำเสื้อเป็นของที่ ประชาสัมพันธ์เสื้อโฆษณา ส่วนข้อความที่ได้รับความนิยมในการสกรีนบนที่เชิร์ต ก็อย่างเช่น “ฉันหัวใจเอ็น วาย” อาจจะมีหมายถึง ฉันรักนิวยอร์กซึ่งรวมถึงลายล้อเลียนต่างๆ การ์ตูนล้อเลียน ที่ตามมาหรือข้อความ “staying alive” ที่ได้รับความนิยมช่วงหนึ่งในกรุงเทพ หรือเสื้อวงดนตรีที่ได้รับความนิยมมากๆ อย่าง "RUN BKK", "GUN & ROSE" และอื่นๆอีกมากมาย หรืออาจทำเป็นเสื้อยืดงานเฉพาะกิจ เช่น เสื้อยืดทีมงานแต่งงาน เสื้อยืดSTAFF เสื้อยืดกลุ่มทากิจกรรมต่าง นอกจากความสำคัญดังกล่าวข้างต้น จากการสกรีนเสื้อปัจจุบัน การพัฒนาหลักสูตรโดยเน้นการ บูรณาการและการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อเพิ่มมูลค่าและพัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์จึงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่จะส่งเสริมสนับสนุนกลุ่มอาชีพต่าง ๆ ในชุมชนได้ดังนั้นหลักสูตรการสกรีนเสื้อนี้จึงน่าจะเป็นหลักสูตรที่สามารถตอบสนองความต้องการพัฒนาอาชีพของกลุ่มอาชีพการสกรีนเสื้อ กลุ่มอาชีพสิ่งทุกประเภท หรือผู้ที่ต้องการประกอบอาชีพด้านการออกแบบ ได้ความรู้ไปใช้ประโยชน์เพื่อสร้าง งานสร้างอาชีพ สร้างรายได้และการมีงานทำต่อไปได้

ของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ ห้าด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่
2. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาอาชีพเรื่องการทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกันสามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง
3. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง และยังยืนในอาชีพส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดหมาย

- 1 มีความรู้ความเข้าใจ และทักษะการประกอบอาชีพการสกรีนเสื้อ
- 2 มีความรู้ความเข้าใจ และทักษะการบริหารจัดการในอาชีพการทำการสกรีนเสื้อได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา เรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน 35 ชั่วโมง แบ่งเป็น

ภาคทฤษฎี จำนวน 10 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ จำนวน 25 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรช่างสกรีน

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. ช่าง ทางการ ประกอบ อาชีพ ช่าง สกรีน	1.เรียนมีความรู้ และ เข้าใจ ความสำคัญ ของ การประกอบ อาชีพใน ปัจจุบัน	1.ผู้เรียนทราบช่องทางการ ประกอบอาชีพ ช่างสกรีน 2.ผู้เรียนสามารถ วิเคราะห์ ความ เป็นไป ได้ ในการประกอบ อาชีพ ช่างสกรีน 3.ผู้เรียนสามารถทราบ ถึง แหล่ง เรียนรู้เกี่ยวกับ ช่างสกรีน 4.สามารถเข้าถึงการตลาด และการ บริการ	1. ความสำคัญและ ประโยชน์ ของช่างสกรีน 2. การประกอบอาชีพช่างสกรีน คุณธรรม จริยธรรมสำหรับการ ประกอบอาชีพ ช่างสกรีน 3.ความปลอดภัยในการใช้ เครื่องมือ อุปกรณ์ด้านช่างสกรีน 4.การเรียนรู้การทำลือคสกรีน เสื้อการพิมพ์ผ้า	6	-
2.	วิธีการออกแบบ ลายสกรีน ขั้นตอนการ พิมพ์ผ้า	1.ผู้เรียนสามารถจัดเตรียม วัสดุ อุปกรณ์ในการสกรีนได้ 2. ผู้เรียนสามารถคัดเลือก วัสดุ อุปกรณ์ให้มีความเหมาะสมกับ ช่างสกรีนได้	1. แนะนำวิธีการเลือกซื้ออุปกรณ์ อธิบาย อุปกรณ์และวิธีการใช้ อุปกรณ์อย่างถูกวิธีและ ปลอดภัย 2.การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ในการสกรีนผ้า - การทำลือคสกรีนเสื้อ - การออกแบบลาย - การพิมพ์ผ้า	-	20
3	การบริหาร จัดการใน การ ประกอบอาชีพ	1..คำนวณพื้นที่และ ราคา ค่าแรงค่าวัสดุช่างสกรีน 2. หาลูกค้าและ ประชาสัมพันธ์งานช่างสกรีน 3. อธิบายมาตรฐานของการบริการ ลูกค้าในงานช่างสกรีน 4. การต่อรองราคากับลูกค้า เป็นที่ พึงพอใจของลูกค้า 5. สรุปกระบวนการบริหาร จัดการ ในการประกอบอาชีพ ช่างสกรีนที่ พึงประสงค์ของลูกค้าได้	1. การคำนวณพื้นที่ และ คำนวณราคาในการทำช่างสกรีน 2. การประชาสัมพันธ์และ การ หาลูกค้า 3.การควบคุม มาตรฐาน ของการ บริการ 4. การเจรจาต่อรอง ราคา กับ ลูกค้า	4	5

การจัดกระบวนการเรียนรู้

- ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร / ภูมิปัญญา
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- แลกเปลี่ยนเรียนรู้
- ฝึกปฏิบัติจริงและทดสอบผ่านเกณฑ์ที่กำหนดไว้

สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อของจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

1. วิทยากร/ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้
2. VCD / หนังสือ
3. Internet
4. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
3. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น