

หลักสูตร ช่างสกรีน

จำนวน 35 ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพพาณิชยกรรมและบริการ

ความเป็นมาของหลักสูตร

ในปัจจุบันกระเป๋าคู่ มักจะสกรีนข้อความและลวดลายเพื่อให้เหมาะสมกับเหตุการณ์ ความเชื่อบริการของผู้ใช้ และมีรูปแบบการใช้งานที่หลากหลายมากขึ้น เช่นกระเป๋าคู่สกรีนลายลวดลายอื่น กระเป๋าคู่สำหรับของชำร่วยเนื่องในพิธีต่างๆ กระเป๋าคู่โฆษณาสินค้า และเนื่องจากราคาถูกและสามารถทำได้ง่ายจึงมักทำกระเป๋าคู่สกรีน ให้เป็นของที่ระลึก ของแจก ของแถม หรือทำเป็นของขวัญในโอกาสพิเศษ หรือบางครั้งอาจทำกระเป๋าคู่สกรีนเป็นที่ประชาสัมพันธ์ โฆษณา ส่วนข้อความที่ได้รับความนิยมในการสกรีนบนกระเป๋าคู่ก็อย่างเช่น “ฉันหัวใจเอ็นวาย” อาจจะมีหมายถึง ฉันรักนวยอกซ์ รวมถึงลายลวดลายต่างๆ การดูลวดลายที่ตามมาหรือข้อความ “staying alive” ที่ได้รับความนิยมช่วงหนึ่งในกรุงเทพ หรือกระเป๋าคู่สกรีนลวดลายอื่น “ save the Eart “ และอื่นๆอีกมากมาย หรืออาจทำเป็นกระเป๋าคู่งานเฉพาะกิจ เช่น กระเป๋าคู่ของชำร่วยในงานแต่งงาน กระเป๋าคู่หน่วยงาน องค์กร STAFF หรือกิจกรรมอื่นๆ นอกจากความสำคัญดังกล่าวข้างต้น จากการสกรีนกระเป๋าคู่ในปัจจุบัน การพัฒนาหลักสูตรโดยเน้นการบูรณาการและการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อเพิ่มมูลค่าและพัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ จึงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่จะ ส่งเสริมสนับสนุนกลุ่มอาชีพต่าง ๆ ในชุมชนได้ ดังนั้นหลักสูตรการสกรีนกระเป๋าคู่สร้างอาชีพนี้ จึงน่าจะเป็นหลักสูตรที่สามารถ ตอบสนองความต้องการพัฒนาอาชีพของกลุ่มอาชีพการสกรีนกระเป๋าคู่ กลุ่มอาชีพสิ่งทุกประเภท หรือผู้ที่ต้องการ ประกอบอาชีพด้านการออกแบบ ได้ความรู้ไปใช้ประโยชน์เพื่อสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างรายได้และการมีงานทำต่อไปได้

1. จุดหมาย

1. มีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะการประกอบอาชีพการสกรีนเสื้อ
2. มีความรู้ความเข้าใจ และทักษะการบริหารจัดการในอาชีพการทำการสกรีนเสื้อได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ประสิทธิภาพ

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ในการประกอบอาชีพที่ทำให้เกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถสร้างอาชีพและรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว

3. เนื้อหาของหลักสูตร

1. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสกรีนเสื้อและอุปกรณ์ต่างๆ
2. กระบวนการทำสกรีน
 - การทำบล็อกสกรีน
 - การออกแบบลาย

- การพิมพ์ลาย

3. สามารถคิดราคาต้นทุนการผลิต และกำไรได้

4. เวลาเรียน จำนวน 35 ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี 15 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ 20 ชั่วโมง

5. แหล่งเรียนรู้

1. เรียนรู้จากแหล่งภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชน

2. ศึกษาจากสื่อ website

3. สถานประกอบการ

6. การวัดและการประเมินผล วิธีผลประเมินผล ประกอบด้วย

1. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้/การตอบคำถาม/การมีส่วนร่วม

2. การฝึกปฏิบัติ

3. ผลงาน

7. ประโยชน์ที่คาดว่าจะรับ

1. ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในการสกรีนกระเป๋าผ้า

2. ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติและเกิดทักษะในการสกรีนกระเป๋าผ้า

3. ผู้เรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์ในการสกรีนกระเป๋าผ้า

8. โครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตร ประกอบด้วยเนื้อหา 3 เรื่อง

1. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสกรีนเสื้อและอุปกรณ์ต่างๆ จำนวน 10 ชั่วโมง

2. กระบวนการทำสกรีนเสื้อ จำนวน 20 ชั่วโมง

- การทำบล็อกสกรีนเสื้อ

- การออกแบบลาย

- การพิมพ์ผ้า

3. สามารถคิดราคาต้นทุนการผลิตและกำไรได้ จำนวน 5 ชั่วโมง

9. การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้นรายละเอียดโครงสร้าง
หลักสูตรช่างสกรีน

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	วิชาช่างสกรีน จำนวน 35 ชั่วโมง	<p>1. รู้ และเข้าใจ ความสำคัญ ของการ ประกอบอาชีพ</p> <p>2. รู้และเข้าใจความ เป็นไปได้ในการ ประกอบอาชีพ</p> <p>3. เพื่อให้ผู้เรียนบอก แหล่ง เรียนรู้ ประกอบ อาชีพการ สกรีนเสื้อ</p> <p>1. เพื่อให้ผู้เรียน สามารถ เลือก ช้ออุป กรณ์ได้ อย่างมี คุณภาพ 2. เพื่อให้ผู้ เรียนสามารถ ทำ สกรีนกระเป๋าผ้าได้ - เพื่อให้ผู้เรียน สามารถ คิด ราคาต้ นทุนการผลิต และ กำไรได้</p>	<p>1. ความสำคัญของการ ประกอบ อาชีพ</p> <p>2.ความเป็นไปได้ใน การประกอบ อาชีพ</p> <p>3. แหล่งเรียนรู้การ ประกอบอาชีพ สกรีน เสื้อ</p> <p>1.การเตรียมวัสดุอุป กรณ์ที่ใช้ใน การ สกรีนผ้า</p> <p>- การทำบล็อกสกรีน กระเป๋าผ้า</p> <p>- การออกแบบลาย</p> <p>- การพิมพ์ลาย</p> <p>1.การคิดราคาต้นทุน การผลิต</p> <p>2.การทำบัญชีอย่าง ง่าย</p> <p>1. อธิบายการเข้าถึง และใช้ดิจิทัล ได้</p> <p>1. เข้าใจ พื้นฐานที่จำเป็น สำหรับ ร้านค้าออนไลน์</p>	<p>1.1 ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถาน ประกอบการ สื่อของจริง สื่อ บุคคลใน ชุมชน ประเทศ และ โลก เพื่อนำข้อมูลมาคิด วิเคราะห์ และใช้ในการ ประกอบอาชีพช่างสกรีน ในชุมชน</p> <p>1.2วิเคราะห์อาชีพที่เกี่ยวข้อง กับการสกรีนที่พบได้ในชุมชน จากข้อมูล ต่างๆ</p> <p>1.3ศึกษาดูงานในสถาน ประกอบการ แหล่ง เรียนรู้ ต่างๆในอาชีพที่เกี่ยวข้องกับ การสกรีน เพื่อรู้ทิศทาง ประกอบอาชีพที่ เกี่ยวข้องกับ การสกรีนโดย ใช้กระบวนการ คิดเป็นและความเป็นไปได้ตาม ศักยภาพ 5 ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของ</p> <p>ทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละ พื้นที่ ศักยภาพ ของพื้นที่ตาม ลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพ ของ ภูมิประเทศของจังหวัด ศักยภาพของศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของ จังหวัด และศักยภาพของ ทรัพยากรมนุษย์ในจังหวัด</p> <p>1.4 ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกัน อภิปรายเกี่ยวกับ ทิศทางการ ประกอบอาชีพช่างสกรีน ใน รูปแบบที่เหมาะสมกับตนเอง เช่น ลูกจ้าง เจ้าของกิจการ ร่วม ทุน พ่อค้าคนกลาง แปรรูป ผลิตภัณฑ์ ฯลฯ โดยคำนึงถึง</p>	10	

				ความเสี่ยง จากภัยธรรมชาติ ความคุ้มค่า และความต้องการ ของตลาด	
2	การเข้าใจดิจิทัล (Digital Literacy Curriculum)	การเข้าใจดิจิทัล (Digital Literacy Curriculum)	1. อธิบายการเข้าถึง และใช้ดิจิทัล ได้	1. ศึกษาข้อมูล เรียนรู้ขอบข่าย การประกอบ อาชีพที่เกี่ยวข้อง กับการสกรีน จากสื่อต่างๆทั้ง เอกสาร สื่อบุคคลสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ 2. ศึกษาแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับ อาชีพที่เลือกการสกรีน 3. ฝึกทักษะการประกอบอาชีพ เกี่ยวข้องกับการสกรีน 4. ดำเนินการเรียนรู้และฝึก ทักษะตามหลักสูตรเกี่ยวข้องกั การสกรีน 5. ชักถาม / แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ 6. จัดบันทึกผลการเรียนรู้	25
3	E – Commerce : สอนชุมชนเปิดรั นค้า ออนไลน์	1. เข้าใจ พื้นฐานที่ จำเป็นสำหรับร้านค้า ออนไลน์ 2. เข้าใจ การเลือก ระบบร้านค้าออน ไลน์	1. เข้าใจ พื้นฐานที่จำ เป็นสำหรับ ร้านค้าออนไลน์		

การจัดกระบวนการเรียนรู้

- ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร / ภูมิปัญญา
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- แลกเปลี่ยนเรียนรู้
- ฝึกปฏิบัติจริง

สื่อการเรียนรู้

1. เอกสาร/ใบความรู้
2. ศึกษาดูงานแหล่งเรียนรู้
3. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ เช่น VCD , DVD , อินเทอร์เน็ต

4. ภูมิปัญญาท้องถิ่น

5. ฝึกปฏิบัติจริง

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร

2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และ จบหลักสูตร การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60

3. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล

2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร

3. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน


ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับ การศึกษา
ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

หนังสือรับรองหลักสูตร

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอรัตนวาปี ได้พัฒนาปรับปรุงและรวบรวมหลักสูตร วิชาช่างสกรีน จำนวน 35 ชั่วโมง ซึ่งเป็นหลักสูตรที่สอดคล้องกับสภาพบริบทและสภาพแวดล้อมของชุมชน เพื่อพัฒนาอาชีพ รูปแบบกลุ่มสนใจ

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอรัตนวาปี ขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการพัฒนาหลักสูตรในครั้งนี้ ประกอบด้วยวิทยากรวิชาชีพ ครู กศน.ตำบล เจ้าหน้าที่งานการศึกษาต่อเนื่อง เป็นหลักสูตรที่ผ่านการเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษาและอนุมัติโดยผู้บริหารสถานศึกษาสามารถนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาชีพต่อไป

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นางสาวทัศนภรณ์ ไชยจมี)
ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นายทศรัศมี คงยก)
ครู รักษาการในตำแหน่ง
ผู้อำนวยการสถานศึกษา กศน.อำเภอรัตนวาปี
ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการสถานศึกษา สกร.อำเภอรัตนวาปี

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นายประเทือง นางาม)
ประธานกรรมการสถานศึกษา