

หลักสูตรอาชีพศิลปะประดิษฐ์ดอกไม้แห้ง จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพคหกรรม

ศูนย์การศึกษานอกกระบวนและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอเขวาสินรินทร์

๑.ความเป็นมา

จากจุดเน้นการดำเนินงานสำนักงาน กศน. ตามยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการ ข้อที่ ๑ การจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำอย่างยั่งยืน โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาเพื่อการมีงานทำและอาชีพที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียนและศักยภาพของแต่ละพื้นที่ โดยสอดคล้องกับวิสัยทัศน์และเป้าประสงค์การทำงานของสำนักงาน กศน. เพื่อให้คนไทยได้รับโอกาสการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างมีคุณภาพ สามารถดำรงชีวิตที่เหมาะสมกับช่วงวัย สอดคล้องกับหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และมีทักษะที่จำเป็นในโลกศตวรรษที่ ๒๑ ในการจัดการศึกษาต่อเนื่อง ได้จัดให้มีการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำอย่างยั่งยืน ต้องสอดคล้อง กับศักยภาพของแต่ละพื้นที่ การเลือกและการตัดสินใจเข้าสู่อาชีพในภาวะเศรษฐกิจยุคปัจจุบัน จำเป็นต้องมีข้อมูลพื้นฐานในหลักสูตรหลายด้าน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถฝึกปฏิบัติและนำไปประกอบอาชีพได้จริง การจัดดอกไม้ในงานพิธี เป็นอาชีพอิสระที่ผู้เรียนสามารถนำมาเป็นอาชีพหลักหรือเป็นอาชีพรองได้ เนื่องจากเป็นอาชีพที่ผู้สนใจสามารถเรียนรู้ได้ เป็นที่ต้องการของตลาด ในการประกอบอาชีพ เพราะเป็นอาชีพที่ใช้ฝีมือ และทักษะในการประกอบอาชีพและในปัจจุบันการจัดดอกไม้ในงานพิธีต่างๆมีความจำเป็นจะต้องมีการตกแต่งให้สวยงาม และเหมาะสมกับงาน ทำให้ผู้ประกอบการด้านการจัดดอกไม้ในงานพิธีต่างๆ ขาดแคลน ดังนั้นอาชีพการจัดดอกไม้ในงานพิธี จึงเป็นอาชีพหนึ่งที่เป็นช่องทางในการประกอบอาชีพของผู้ที่ยังไม่มีงานทำหรือผู้ที่ต้องการเป็นอาชีพเสริม เป็นงานอิสระและมั่นคงได้

ความกังวลเรื่องการจัดดอกไม้สดเพื่อให้ดอกไม้จะเหี่ยวเฉาไม่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้หลายวันมีอยู่ทั่วไปถ้าผู้ใช้งานต้องการใช้ดอกไม้สดในงานหรือพิธีต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งงานที่ต้องการความสวยงามของงาน ทางผู้จัดทำหลักสูตรจึงได้คิดวิธีที่จะนำศิลปะการประดิษฐ์ การจัดดอกไม้แห้งเข้ามาช่วยในงานต่าง ๆ ซึ่ง ไม่ต้องกังวลว่าจะต้องเปลี่ยนดอกไม้ให้สดใหม่เสมอ และไม่ต้องกังวลด้วยว่าใครจะแพ้เกสรดอกไม้ เพราะในปัจจุบันสามารถเปลี่ยนกระดาษธรรมดาๆ ให้กลายเป็นดอกไม้สวยๆ ได้หลากหลายแบบ จะเป็นแบบดอกไม้เดี่ยว หรือจัดเป็นช่อก็สามารถตัดแปลงได้ง่ายๆเหมาะสมมากสำหรับเป็นของขวัญวันพิเศษ อย่างวันเกิด วันวาเลนไทน์ วันปีใหม่ หรือจะเป็นวันธรรมดาๆ ที่อยากให้เป็นวันพิเศษ ก็ได้ดอกไม้ประดิษฐ์จึงหมายถึงสิ่งประดิษฐ์ขึ้นจากวัสดุมีลักษณะคล้ายรูปร่างดอกไม้ที่ถูกผลิตขึ้นมาจากแรงงานฝีมือมนุษย์ เครื่องจักร หรืออุปกรณ์การผลิต โดยมีการใช้วัตถุดิบการผลิตจากธรรมชาติ หรือวัตถุดิบ ที่เกิดจากการสังเคราะห์มาผลิตโดยผ่านขั้นตอนการประดิษฐ์ ตัดแปลง อบ ย้อม เพื่อก่อให้เกิดความสวยงาม โดยดอกไม้ที่ประดิษฐ์ขึ้นมาอาจจะมีความเหมือนหรือไม่เหมือนธรรมชาติก็ได้ขึ้นกับวัตถุประสงค์การใช้งาน โดยคุณสมบัติของดอกไม้ประดิษฐ์ที่สำคัญคือ มีความคงทน ง่ายต่อการเคลื่อนย้ายและดูแลรักษา มีความสวยงาม สามารถนำไปใช้ในการประดับในโอกาสต่าง ๆ

การประดิษฐ์ดอกไม้ด้วยฝีมือมนุษย์เป็นศิลปะที่มีความละเอียดอ่อน มุ่งหวังที่จะดำรงความงดงามตามธรรมชาติของดอกไม้ให้คงอยู่ ไม่ร่วงโรย เหี่ยวเฉา การประดิษฐ์ดอกไม้จากกระดาษ จึงเริ่มต้นที่ การใช้ความสังเกต ศึกษา ค้นคว้า รูปลักษณ์ะ สี สันตามธรรมชาติ ของดอกไม้แต่ละชนิด แต่ละประเภท แล้วถ่ายทอดการทำออกมาเป็นดอกไม้ประดิษฐ์

๒. หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรเพื่อช่วยส่งเสริมอาชีพและเพิ่มรายได้
๒. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง
๓. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

๓. จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อให้ผู้เรียนได้รับความรู้มีทักษะในการประดิษฐ์ดอกไม้จากกระดาษ
๒. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ทักษะที่ได้ไปประกอบอาชีพ และเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว

๔. เป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

๕. ระยะเวลา

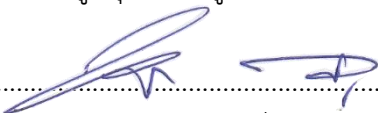
จำนวน ๓๑ ชั่วโมง - ทฤษฎี ๗ ชั่วโมง - ปฏิบัติ ๒๔ ชั่วโมง

๖. โครงสร้างหลักสูตร

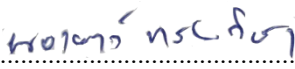
ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความรู้ เกี่ยวกับการประดิษฐ์ดอกไม้ รูปแบบต่าง ๆ	๑. เพื่อให้ผู้เรียนเห็น ความสำคัญในการ ประกอบอาชีพการประดิษฐ์ดอกไม้ รูปแบบต่าง ๆ ๒. เพื่อให้ผู้เรียนวิเคราะห์อาชีพที่สามารถประกอบ ได้ ในชุมชน ๓. ผู้เรียนบอกทิศทางการประกอบอาชีพการขายดอกไม้ประดิษฐ์ รูปแบบต่าง ๆ	๑. การทดสอบก่อนเรียน ๒. ความสำคัญในการประกอบอาชีพประดิษฐ์ ดอกไม้ รูปแบบต่าง ๆ ๓. การวิเคราะห์อาชีพที่ สามารถประกอบได้ใน ชุมชน ๔. ทิศทางการประกอบ อาชีพขายดอกไม้ ประดิษฐ์ รูปแบบต่าง ๆ ๕. วัสดุ อุปกรณ์ในการ ประดิษฐ์ดอกไม้ แห่ง	๑. ผู้เรียนจัดทำแบบทดสอบก่อนเรียน ๒. วิทยากรอธิบายความสำคัญของ การประกอบอาชีพ ๓. วิทยากรกับผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์อาชีพที่สามารถ ประกอบ อาชีพได้ในชุมชน ๔. วิทยากรและผู้เรียนร่วมกัน กำหนด ทิศทางการประกอบอาชีพการ ประดิษฐ์ดอกไม้ รูปแบบต่าง ๆ ๕. วิทยากรแนะนำวัสดุอุปกรณ์ ใน การประดิษฐ์ดอกไม้ แห่ง	๑	


๒	การจัด ดอกไม้แห้ง และการเข้า ซ่อ รูปแบบ ต่าง ๆ	๑.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ในการประดิษฐ์ดอกไม้ จาก กระดาษ (ดอก กุหลาบ) ๒.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการจัด และ การเข้าซ่อ ดอกไม้	การประดิษฐ์ดอกไม้ จากกระดาษ (ดอก กุหลาบ) - วิธีการตัด แต่ง ดอกไม้ การเข้า ซ่อดอกไม้	๑.วิทยากรแนะนำขั้นตอนการ ประดิษฐ์ดอกไม้การทำดอก กุหลาบ ให้ผู้เรียนได้เข้าใจ ๒. วิทยากรสาธิตการทำดอก กุหลาบ ๓.วิทยากรให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ การประดิษฐ์ดอกกุหลาบและ ประกอบกลีบดอกไม้ให้เป็นดอก กุหลาบ และการเข้าซ่อ ๔.วิทยากรและผู้เรียนประเมิน ชิ้นงาน	๑	๘
๓	การจัด ดอกไม้แห้ง และการ เข้าซ่อ รูปแบบ ต่าง ๆ	๑.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ในการ ประดิษฐ์ดอกไม้ จาก กระดาษ(ดอก พุด) ๒.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการจัด และ การเข้าซ่อ ดอกไม้	การประดิษฐ์ดอกไม้ จากกระดาษ(ดอก พุด) วิธีการเข้าซ่อ ดอกพุด	๑.วิทยากรแนะนำขั้นตอนการ ประดิษฐ์ดอกไม้ให้ผู้เรียนได้ เข้าใจ ๒. วิทยากรสาธิตการทำดอกพุด ๓.วิทยากรให้ผู้เรียนลงมือ ปฏิบัติการ ประดิษฐ์ดอกพุด และประกอบกลีบ ดอกไม้ให้ เป็นดอกพุด การเข้าซ่อ ดอกพุด ๔.วิทยากรและผู้เรียนประเมิน ชิ้นงาน	๑	๔
๔	การประดิษฐ์ และ การจัด ดอกไม้ จันทน์	๑.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการจัด ดอกไม้ในงาน	๑. ความรู้ทั่วไปของ ของ การประดิษฐ์ ดอกไม้จันทน์ ๒. การเลือกวัสดุ ๓. ข้อเสนอแนะการใช้ วัสดุ อุปกรณ์และ การเก็บ รักษา ๔. การประดิษฐ์ ดอกไม้จันทน์ รูปแบบ ต่าง ๆ - ดอกไม้จันทน์ดอก เดี่ยว - การจัดซ่อ เชิญ/ซ่อ ประธาน ๕.การบรรณจุภัณฑ์	๑.วิทยากรให้ความรู้ เรื่องของการ ประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ ในรูปแบบ ต่าง ๆ ๒. วิทยากรสาธิตการเลือกวัสดุ อุปกรณ์ในการจัด ดอกไม้และการ เก็บ รักษาดอกไม้ ๓ วิทยาแนะนำขั้นตอนการเลือก วัสดุแนะนำขั้นตอนการประดิษฐ์ ดอกไม้จันทน์ ๔. วิทยากรสาธิตการทำ ดอกไม้จันทน์ - สาธิตการทำ ดอกไม้จันทน์ดอก เดี่ยว - ผู้เรียน ทดลองปฏิบัติการทำ ดอกไม้จันทน์ดอกเดี่ยว -วิทยากร สาธิตการทำซ่อประธาน/ ซ่อเชิญ -ผู้เรียนทดลองทำซ่อประธาน/ซ่อ เชิญ	๒	๙

ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาต่อเนื่อง พ.ศ. ๒๕๕๔ ลงวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๕๔(ข้อ๙)การจัดทำและพัฒนาหลักสูตร ให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาสังกัดสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เป็นผู้อนุมัติหลักสูตร โดยความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นายเสน เหลี่ยมดี)

หัวหน้างานการศึกษาต่อเนื่อง

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นางนงเยาว์ ทรงวิชา)
ประธานคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นายมนูญ คุณพรม)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอเขวาสินรินทร์

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยาการ

หลักสูตรวิชา อาชีพศิลป์ประดิษฐ์ดอกไม้แห้ง จำนวน ๓๑ ชั่วโมง (เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง)

วันที่ ๒๕ - ๓๑ เดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลาเรียน ๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.

สถานที่จัดการเรียน ณ บ้านบึง หมู่ที่ ๑ ตำบลบึง อำเภอเขวาสินรินทร์ จังหวัดสุรินทร์

วัน เดือน ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
๒๕ - ๒๖ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐ น. - ๑๕.๐๐ น.	- ผู้เรียนจัดทำแบบทดสอบก่อน เรียน - บรรยายให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการ ประดิษฐ์ ดอกไม้ รูปแบบ ต่าง ๆ ๑.๑.ความสำคัญและความจำเป็นในการ ประดิษฐ์ ดอกไม้ เพื่อสร้างรายได้ในชุมชน ๑.๒.ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ เสริมในการประดิษฐ์ ดอกไม้ รูปแบบ ต่าง ๆ เพื่อสร้างรายได้ในชุมชน ๑.๓ แนะนำวัสดุอุปกรณ์ใน การประดิษฐ์ ดอกไม้แห้ง	เรียนวันละ ๑๐ ชม.
๒๖ - ๓๐ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐ น. - ๑๕.๐๐ น.	วิทยาการสาธิต/ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การประดิษฐ์ ดอกไม้แห้ง ๑. การทำดอกกุหลาบ ๒. การทำดอกพุด ๓.การทำดอกไม้จันทร์ - วิทยาการสาธิตการบรรณจุภัณฑ์ - ผู้เรียนทดลองปฏิบัติการ บรรณจุภัณฑ์	เรียนวันละ ๑๖ ชม.
๓๑ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐ น. - ๑๕.๐๐ น.	-วิทยาการให้ความรู้และสาธิตการ ประชาสัมพันธ์ -ผู้เรียนทำแบบประเมินความพึง พอใจและ แบบทดสอบหลังเรียน	เรียนวันละ ๕ ชม.

ลงชื่อ.....วิทยาการ

(.....)

วันที่...../...../.....