

คำนำ

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง ประจำปีงบประมาณ 2566 ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอชุมพลบุรี จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางในการจัดการศึกษาต่อเนื่งรูปแบบกลุ่มสนใจ โดยยึดแนวทางในการจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง 2551) ซึ่งสอดคล้องกับยุทธศาสตร์และจุดเน้นการดำเนินงานของสำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย และความต้องการของกลุ่มเป้าหมายในพื้นที่ภาคีเครือข่าย เพื่อตอบสนองความต้องการของประชาชนในพื้นที่อย่างแท้จริง

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง หลักสูตรการสานเปล (จำนวน 10 ชั่วโมง) เล่มนี้ จะเป็นแนวทางในการดำเนินงานของบุคลากรและผู้เกี่ยวข้อง เพื่อให้การจัดการศึกษาต่อเนื่งบรรลุตามวัตถุประสงค์และมีคุณภาพตามเป้าหมาย ตลอดจนเป็นประโยชน์ต่อผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ประชาชน ชุมชน สังคม และประเทศต่อไป

กศน.อำเภอชุมพลบุรี

หลักสูตร การสานแปล
จำนวน 10 ชั่วโมง
กลุ่มวิชา ความคิดสร้างสรรค์

กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง ความเป็นมา จากการมุ่งเน้นการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต ประชาชนทุกช่วงวัย “กศน. เพื่อประชาชน” โดยการจัดการเรียนวิชาชีพระยะสั้น ให้กับประชาชนที่สอดคล้อง กับความต้องการของตลาดแรงงาน บริบทของพื้นที่ จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิตให้กับประชาชน หรือกลุ่มผู้สูงอายุ และการพัฒนาทักษะชีวิตในการเตรียมความพร้อมรับมือ กับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม และการเข้าสู่สังคมเศรษฐกิจ ที่ขับเคลื่อน ด้วยนวัตกรรม ที่ประชาชนใช้เวลาว่างหลังจากการเก็บเกี่ยวผลผลิตทางการเกษตร โดยการรวมกลุ่มกัน ประกอบอาชีพเสริม เป็นการนำเอา เศษผ้าจากวัสดุเหลือใช้มาทำ เป็นเปลจากเศษผ้า มีเทคนิคการถักที่ต้องใช้ความ อดทน และความละเอียด และ ผู้สานแปลจากเศษผ้าสามารถสร้างรายได้ให้กับชุมชนได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อเป็นการส่งเสริมสนับสนุนและตอบสนองกับความต้องการของประชาชนกลุ่มเป้าหมายใน พื้นที่ จึงได้จัดโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน หลักสูตรพัฒนาอาชีพ วิชา การสานแปลขึ้น เพื่อเป็นการให้ความรู้ ความเข้าใจ และพัฒนาอาชีพให้กับประชาชนกลุ่มเป้าหมายและผู้สนใจในตำบลให้สามารถนำไปประกอบเป็น อาชีพ เพื่อก่อให้เกิดรายได้กับตนเองและครอบครัว เป็นการสร้างอาชีพให้เกิดความมั่นคงต่อไป

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการเรียนรู้ของประชาชนในเรื่องการสานแปลเพื่อการประกอบ อาชีพ
2. เน้นการประยุกต์ สีสัน ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. มุ่งให้ผู้เรียนประกอบอาชีพได้จริง ในการสานแปล และสอดคล้องกับความต้องการของตลาด

จุดมุ่งหมาย

เพื่อให้ประชาชนกลุ่มเป้าหมายที่ว่างงานหรือมีอาชีพอยู่แล้วและต้องการต่อยอดอาชีพ พัฒนาอาชีพ มีทักษะความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเทคนิคการสานแปลสามารถนำความรู้ไปใช้ในการประกอบ อาชีพได้ เป้าหมาย ประชาชนทั่วไป ระยะเวลา จำนวน 10 ชั่วโมง

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนทั่วไป

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ
3. ควรเป็นผู้มีใจรักในการทอผ้าและมีความอดทน

ระยะเวลาเรียน

รวม 10 ชั่วโมง

แบ่งเป็นภาคทฤษฎี จำนวน 4 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ จำนวน 6 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

1. ช่องทางการประกอบอาชีพการสานเปล

จำนวน 2

ชั่วโมง

1.1 ความสำคัญในการประกอบอาชีพการสานเปล

1.2 การตัดสินใจเลือกอาชีพ

1.2.1 ความต้องการของตลาด

2. ทักษะการประกอบอาชีพการสานเปล

จำนวน 2 ชั่วโมง

2.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสาน

2.2 การเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบ

2.2.1 ขั้นตอนในการเตรียมเศษผ้า

2.2.3 การสานการเลือกวัสดุ

2.2.4 วัสดุและส่วนประกอบ

2.7 การออกแบบรายและการสานเปล

จำนวน 3 ชั่วโมง

2.7.1 วัสดุอุปกรณ์

2.7.2 วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน

2.7.3 ข้อควรระวังในการสาน

2.7.4 การตรวจสอบความถูกต้องของลวดลาย

2.11.12 การเก็บเส้นผ้า

3. การบริหารจัดการอาชีพ

จำนวน 1 ชั่วโมง

3.1 การบริหารจัดการอาชีพ

3.1.1 การดูแลรักษาคุณภาพของวัสดุ

3.1.2 การลดต้นทุนในการผลิต

3.1.3 การเพิ่มมูลค่าของสินค้าการแปรรูปการออกแบบการประยุกต์ใช้

3.2 จัดการตลาด

จำนวน 1 ชั่วโมง

3.2.1 ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการคู่แข่งทางการตลาด

3.2.2 ประชาสัมพันธ์

3.2.3 ส่งเสริมการขายและการบริการ

4. โครงการประกอบอาชีพ

จำนวน 1 ชั่วโมง

- 4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพ
- 4.2 ประโยชน์ของโครงการอาชีพ
- 4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพ
- 4.4 การเขียนโครงการอาชีพ
- 4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ

การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. ศึกษาจากเอกสารและภูมิปัญญา
2. การวิทยากรบรรยายให้ความรู้
3. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
4. แลกเปลี่ยนเรียนรู้
5. ทำใบความรู้และใบงาน
6. ปฏิบัติด้วยตนเองเพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง
7. ฝึกปฏิบัติจริงและทดสอบผ่านเกณฑ์ที่กำหนดไว้

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อเอกสาร
2. เอกสารประกอบการเรียนรู้
3. ใบงาน
4. ใบความรู้
5. ภูมิปัญญา

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้

และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
3. มีผลงานที่มีคุณภาพจึงจะได้รับวุฒิบัตร

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบ
ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้สาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่ สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการสานแปล

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1.ช่องทางการประกอบ อาชีพ การสานแปล	<p>1.1 อธิบายความสำคัญ ใน การประกอบอาชีพ การสานแปลได้</p> <p>1.2 อธิบายความเป็นไป ได้ใน การประกอบ อาชีพ การสานแปลได้แก่ การ วางแผนและ การบริหารจัดการหา แหล่ง เงินทุนความ ต้องการของ ตลาด และการ จัดหาวัสดุ อุปกรณ์ได้</p> <p>1.3 สามารถจัดหา แหล่ง เรียนรู้ได้</p> <p>1.4 สามารถตัดสินใจ เลือก อาชีพได้</p>	<p>1.1 ความสำคัญในการ ประกอบอาชีพการถัก แปล จาก</p> <p>1.2 ความเป็นไปได้ในการ ประกอบอาชีพการ สานแปล</p> <p>1.2.1 การวางแผนและ การบริหารจัดการ</p> <p>1.2.2 แหล่งเงินทุนและ การจัดหาเงินทุน</p> <p>1.2.3 ความต้องการของ ตลาด</p> <p>1.2.4 ช่องทางการจัดจำหน่าย</p> <p>1.3 ศึกษาหาความรู้จากแหล่ง เรียนรู้ และ เครือข่าย ที่ เกี่ยวข้อง</p> <p>1.4 การตัดสินใจเลือกอาชีพ</p> <p>1.4.1 ความต้องการของตลาด</p> <p>1.4.2 สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม</p>	<p>1 ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อ ต่างๆ สถานประกอบการ สื่อของ จริง ภูมิ ปัญญาใน ชุมชน ข้อมูลมาใช้ใน การ ประกอบอาชีพ ที่มีความ เป็นไปได้ใน ชุมชน</p> <p>2 วิเคราะห์อาชีพจาก ข้อมูล ต่างๆ</p> <p>3ศึกษาดูงานในสถาน ประกอบการ และ แหล่ง เรียนรู้ ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง กับ อาชีพ ที่ ตัดสินใจเลือก</p> <p>4 ผู้เรียนตัดสินใจเลือก อาชีพ</p>	1	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียน	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2.ทักษะการประกอบ อาชีพ การสานเปล	<p>2.1 อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการถักเปลได้</p> <p>2.2 สามารถเตรียมวัสดุในการสานเปล ได้</p> <p>2.3 สามารถออกแบบ เปลได้</p> <p>2.4 เข้าใจขั้นตอนการสานเปลและ สามารถถักเปลได้</p> <p>2.5 สามารถนำเศษผ้า มาประยุกต์เป็นชิ้นงาน อื่นๆ ได้ เช่น พรหมเช็ดเท้าจากเศษผ้า</p>	<p>2.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การสานเปล</p> <p>2.2 การเตรียมวัสดุในการถัก เปล</p> <p>2.3 การออกแบบเปล</p> <p>2.4 ขั้นตอนในการสานเปล</p> <p>2.4.1 การเลือกผ้าสำหรับ ถักเปล</p> <p>2.4.2 การถักหุเปล</p> <p>2.4.3 การขึ้นรูปเปล</p> <p>2.4.4 การสานเปล</p> <p>2.4.5 การเก็บลายละเอียด</p> <p>2.5 รูปแบบการนำมา ประยุกต์เป็น ชิ้นงาน อื่นๆได้</p>	<p>1.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานเปล จาก เศษผ้าและฝึกปฏิบัติใน การ เตรียมวัสดุในการถัก เปล</p> <p>2.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ และ ฝึกปฏิบัติถักเปล จาก เศษผ้า ใน ขั้นตอนการเลือก ผ้าสำหรับถัก เปล การถักหุเปล การขึ้นรูปเปล การถัก เปลและการเก็บ ลายละเอียด</p> <p>3.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ และ ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ ประยุกต์ รูปแบบการขาย เปลจาก เศษผ้า และ อื่นๆ</p>	1	4

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียน	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3. การบริหารจัดการอาชีพ	<p>3.1 สามารถบริหารจัดการอาชีพ सानเปล ได้แก่ การควบคุมคุณภาพ การลดต้นทุนในการผลิตได้</p> <p>3.2 สามารถจัดการตลาด ได้แก่ ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการคู่แข่ง ทางการตลาดประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการขายและการบริการ การขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์ ได้</p>	<p>3.1 การบริหารจัดการอาชีพ</p> <p>3.1.1 การดูแลรักษาคุณภาพของวัสดุ</p> <p>3.1.2 การลดต้นทุนในการผลิต</p> <p>3.1.3 การเพิ่มมูลค่าของสินค้าการแปรรูปการ ออกแบบการประยุกต์ใช้</p> <p>3.2 จัดการตลาด</p> <p>3.2.1 ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการคู่แข่งทาง การตลาด</p> <p>3.2.2 ประชาสัมพันธ์</p> <p>3.2.3 ส่งเสริมการขายและการบริการ</p>	<p>1.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมา ใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความ เป็นไปได้ในชุมชน</p> <p>2.วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่าง ๆ</p> <p>3. ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง กับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก</p> <p>4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ</p>	1	1

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียน	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4. โครงการประกอบอาชีพ	4.1 บอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้ 4.2 บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพได้ 4.3 อธิบายองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้ 4.4 อธิบายความหมายขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้ 4.5 อธิบายลักษณะการเขียนที่ดีขององค์ประกอบของโครงการอาชีพที่ดีได้ 4.6 เขียนโครงการในแต่ละองค์ประกอบได้เหมาะสมและถูกต้อง 4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้	4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพ 4.2 ประโยชน์ของโครงการอาชีพ 4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพ 4.4 การเขียนโครงการอาชีพ 4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ	1.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน 2.วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่าง ๆ 3. ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก 4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ	1	1

ลงชื่อ.....ผู้จัดทำหลักสูตร
 (.....)
 วิทยาการ

ลงชื่อ.....
 (.....)
 ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ.....
 (นางนางจิณห์ญาณ์ทิป ใจกล้า)
 เจ้าหน้าที่ฝ่ายการศึกษาต่อเนื่อง

ลงชื่อ.....
 (นางนิสกร แฉล้มไธสง)
 ครูผู้ช่วย

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร
 (นายภานุวงศ์ ศรีประเสริฐ)
 ประธานคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร
 (นางสำลี ธราวุธ)
 ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยากร นางสาวสำเภา สุทธิโส

หลักสูตร หลักสูตร การสานเปล จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ระหว่างวันที่ -เดือนพ.ศ..... เวลาเรียน ๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.

สถานที่จัดการเรียน ณ บ้าน..... หมู่..... ตำบล..... อำเภอชุมพลบุรี จังหวัดสุรินทร์

วัน / เดือน / ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	<p>๑. การปฐมนิเทศ สร้างความคุ้นเคย ซึ่งกันและกัน แนะนำวัสดุ / อุปกรณ์ในการสานเปลเลือกแบบและ และการออกแบบ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสำคัญและความเป็นมา ของการสานเปล - ความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพการสาน เปล <p>๒. ให้ความรู้ภาคทฤษฎีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการการ สานเปล วิธีการตัดผ้า/ การเลือกผ้า ข้อควรระวังในการตัดผ้า</p> <p>๓. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการสานเปล ขั้นตอนตัดผ้าเพื่อเตรียมทำ <u>ขั้นตอนการเลือกขนาดผ้า</u> ข้อควรระวังในการตัดผ้า</p> <p>๔. การสาธิตและฝึกวิธีการปฏิบัติวิธีการทำวิธีการขึ้น หัวเปล</p> <p>๕. การสาธิตและฝึกวิธีการปฏิบัติวิธีการทำวิธีการสาน ขึ้นหัวเปล</p> <p>๖. การสาธิตและฝึกวิธีการปฏิบัติวิธีการทำไม้ชั้นหัวเปล</p> <p>๗. การสาธิตและฝึกวิธีการปฏิบัติวิธีการทำการสานเปล</p>	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง

วัน / เดือน / ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	๙. การสาธิตและฝึกวิธีการปฏิบัติวิธีการทำวิธีการสานเปเล ๑. วิธีการเก็บรักษาเพื่อรอจำหน่าย เมื่อทำเสร็จแล้ว ควรนำใส่ถุงพลาสติกแพ็คเก็บไว้ ๑.๑ บอกวิธีการบรรจุภัณฑ์ และการหาลาด ๑.๒. การจัดการและการตลาด ๑.๓ การคำนวณต้นทุนและกำไร ๒ . สรุป / ปัญหาอุปสรรคในการสานเปเล ๓.การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการสานเปเล - การดูแลรักษาคุณภาพของงาน ชนิดต่างๆ - การลงทุน/ลดต้นทุนในการผลิต ตามแบบต่างๆ - แหล่งจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ - ความคุ้มทุน - การทำฐานข้อมูลลูกค้า - การประชาสัมพันธ์ ๔. การวางแผนการตลาด - เทคนิคการขายผ่านระบบ ออนไลน์ ๕.การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ -การดูแลรักษาคุณภาพ ให้ได้มาตรฐาน - การลงทุน/ลดต้นทุนในการผลิต - แหล่งจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ - ความคุ้มทุน - การประชาสัมพันธ์ ๖. การวางแผนการตลาด - เทคนิคการขายผ่านระบบ ออนไลน์	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง

ลงชื่อ.....วิทยากร

(น.ส สำเภา สุทธิโส)

วันที่...../...../.....

ใบความรู้

หลักสูตรการสานเปล

เปล หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่ใช้สำหรับนั่งเล่นหรือนอนเล่น มีความแข็งแรงสามารถรองรับน้ำหนักตัวได้ โดยผูกหรือแขวนกับส่วนที่แข็งแรง ทำจากวัสดุธรรมชาติเช่น หวาย ผักตบชวา ไม้ไผ่ หรือวัสดุสังเคราะห์ เช่น เส้นใยพลาสติก เศษผ้า อาจย้อมสี แล้วนำมาจักสาน ถัก ผูกให้มีลวดลาย รูปแบบและขนาดต่างๆ ตาม ความต้องการ อาจประกอบด้วยวัสดุอื่นเพื่อให้เกิดความแข็งแรง มั่นคง และสวยงาม เช่น ไม้ โลหะ และอาจเคลือบเงาด้วยก็ได้

ลักษณะที่ตรวจ	เกณฑ์ที่กำหนด
ลักษณะทั่วไป	ตองแข็งแรง ทนทาน ประณีต เรียบร้อยสวยงาม
	กรณีทำจากวัสดุธรรมชาติ ต้องปราศจากร่อง รอย การเจาะกัดกินของแมลง ไม่มีราปรากฏให้เห็น เด่นชัดตลอดชิ้นงาน
วัสดุ	ต้องเหนียว ไม่ขาดง่าย ไม่เปราะ
การสาน การถัก	ต้องคงทน เหมาะสมกับสภาพการใช้งาน
ลวดลาย (ถ้ามี)	ต้องประณีต สวยงาม การเว้นระยะของลวดลาย ให้เป็นไปตามที่กำหนด ถ้ามีการต่อลาย ต้องไม่ เห็นรอยต่อเด่นชัด ตลอดชิ้นงาน การต่อลาย ต้อง ประณีต แน่นหนา แข็งแรง ไม่ขาด หลุด หรือแยก
สี (ถ้ามี)	ต้องสม่ำเสมอ ยกเว้นกรณีที่มีการย้อมไล่ระดับสี หรือถักสานสลับสีในชิ้นงานเดียวกัน สีต้องไม่ ตก และเมื่อลูบผลิตภัณฑ์แล้วสีต้องไม่ติดมือ
การประกอบด้วย วัสดุอื่น (ถ้ามี)	ต้องเรียบร้อย สวยงาม เหมาะสม และไม่ทำให้เกิดอันตรายขณะใช้งาน



ใบงาน
หลักสูตรการสานเปล

จงตอบคำถามดังต่อไปนี้ ตามความเข้าใจ

1.การนำวัสดุมาสานเปล ควรคำนึง ถึงคุณสมบัติ วัสดุ ข้อใดบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

2.วัสดุธรรมชาติ ที่จะสามารถนำมา สานเปล แทน เศษผ้า ท่านคิดว่า มีอะไรบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

3.จงบอก ความสำคัญ หน้าที่ ของวัสดุแต่ละอย่าง ที่ใช้ในการสานเปล

.....

.....

.....

.....

.....

4.ให้ท่านเขียนคำนวณหาต้นทุนการผลิต ระยะเวลา และการจำหน่าย เปล จำนวน 1 ชิ้น พร้อมอธิบาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....สกุล.....

แบบประเมินชิ้นงาน
หลักสูตรการสานเปล (จำนวน 10 ชั่วโมง)

ที่	ชื่อ-สกุล	ชิ้นงานแข็งแรง ทนทาน (10 คะแนน)	ชิ้นงานเหมาะสม กับสภาพการใช้ งาน (10 คะแนน)	มีการเว้นระยะ ช่องเป็น ไปตามที่กำหนด (10 คะแนน)	เสร็จทันเวลาที่ กำหนด (10 คะแนน)	รวม (40 คะแนน)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

ชื่อ.....วิทยากร
(.....)
ผู้ประเมิน

แบบประเมินความพึงพอใจ

หลักสูตร/โครงการ โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน หลักสูตรพัฒนาอาชีพระยะสั้น (กลุ่มสนใจไม่เกิน 30 ชั่วโมง)

หลักสูตร การสานเปล ระหว่างวันที่

สถานที่จัด ณ บ้าน..... หมู่.....ตำบล..... อำเภอชุมพลบุรี จังหวัดสุรินทร์

ข้อมูลพื้นฐานของผู้ประเมินความพึงพอใจ

เพศ ชาย หญิง อายุ.....ปี วุฒิการศึกษา..... อาชีพ.....

คำชี้แจง 1. แบบประเมินความพึงพอใจ มี 4 ตอน

2. โปรดแสดงเครื่องหมาย ✓ ในช่องว่างระดับความพึงพอใจตามความคิดเห็นของท่าน

ข้อ	รายการประเมินความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ					หมายเหตุ
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
ด้านที่ 1 ด้านสภาพแวดล้อม							
1	ความเหมาะสมของการจัดกิจกรรม						
2	กิจกรรมสอดคล้องกับวัตถุประสงค์						
3	การสร้างบรรยากาศเพื่อเกิดการเรียนรู้						
ด้านที่ 2 ปัจจัยป้อนหรือปัจจัยเบื้องต้น							
4	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้						
5	วิทยากรมีเทคนิคการถ่ายทอดใช้สื่อที่เหมาะสม						
6	วิทยากรกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้						
7	วัสดุอุปกรณ์สอดคล้องกับหลักสูตร						
8	ระยะเวลาเหมาะสมกับการจัดกิจกรรม						
9	สื่อที่ใช้มีความเหมาะสมในการจัดกิจกรรม						
ด้านที่ ๓ ด้านกระบวนการ							
10	การเตรียมความพร้อมก่อนอบรม						
11	รูปแบบการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม						
12	กระบวนการมีความเหมาะสม						
13	วิธีการวัดผลประเมินผลสอดคล้องกับวัตถุประสงค์						
ด้านที่ ๔ ผลผลิต							
14	ผู้เรียนมีความรู้ในกิจกรรมที่จัด						
15	ผู้เรียนมีทักษะในกิจกรรมที่จัด						
16	ผู้เรียนนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน						
17	ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ได้						