

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
หลักสูตรการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ จำนวน ๒๑ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพหัตถกรรม
ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอกาบเชิง

ความเป็นมา/ความสำคัญ

สำนักงาน กศน.มียุทธศาสตร์และจุดเน้นการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ คือ กศน.ร่วมสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อโอกาสและคุณภาพทางการศึกษาของประชาชนทุกช่วงวัย โดยมียุทธศาสตร์ในการขับเคลื่อนงาน ๖ ในการพัฒนาทักษะของประชาชนนั้นต้องนำยุทธศาสตร์ที่ ๔ ขยายโอกาสในการเข้าถึงบริการการศึกษาและการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต ซึ่งมีจุดเน้นการดำเนินงาน ข้อ ๔.๕ เรื่องของการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชนทุกช่วงวัย “กศน.ช่วยประชาชน” เช่นการจัดการเรียนวิชาชีพระยะสั้น (โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน) ให้กับประชาชนที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน

การทำผ้าไหม เป็นอัตลักษณ์ประจำท้องถิ่นของจังหวัดสุรินทร์ เนื่องจากมีเอกลักษณ์และลวดลายเฉพาะของตนเองที่เน้นความเรียบง่ายแต่สวยงามของลายผ้า การย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ หนึ่งในภูมิปัญญาไทยที่สืบทอดมาแต่โบราณ มีการคิดสรรพันธุ์พืชหรือสัตว์ที่มีหลากหลายในท้องถิ่น ใช้เป็นวัตถุดิบให้สีแต่ละพันธุ์พืชที่ได้รับการพัฒนาจนใช้ย้อมได้สีคุณภาพดีสีไม่ตก และไม่ซีดจางง่าย มีจำนวนไม่กี่ชนิด และเริ่มไม่เพียงพอต่อความต้องการใช้ในขณะที่มีความนิยมในผลิตภัณฑ์ผ้าย้อมสีธรรมชาติเพิ่มขึ้น เนื่องจากมีกระบวนการผลิตจากวัสดุธรรมชาติ และผ้าย้อมสีธรรมชาติมีลักษณะเด่นที่สีนุ่มนวล ไม่ฉูดฉาด เป็นที่ต้องการของตลาดโดยเฉพาะในต่างประเทศ

ดังนั้น กศน.ตำบลกาบเชิง จึงเล็งเห็นถึงความสำคัญของการพัฒนาอาชีพให้กับประชาชนในเขตตำบลกาบเชิง ให้มีความรู้ ในการประกอบอาชีพสร้างรายได้ต่อตนเองและครอบครัวจึงได้จัดโครงการพัฒนาอาชีพระยะสั้นการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ หลักสูตร ๒๑ ชั่วโมงขึ้น

หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาโดยเน้นกลุ่มสนใจ ผู้เรียนสามารถนำทักษะความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้จริง

๒. เป็นหลักสูตรที่เน้นการดำเนินงานกับภาคีเครือข่ายเพื่อประโยชน์ของประชาชนในพื้นที่

จุดหมาย

๑. เพื่อให้ประชาชนมีทักษะในการย้อมเส้นไหมและสามารถย้อมเส้นไหมจากสีธรรมชาติได้
๒. ประชาชนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้เป็นแนวทางในการประกอบอาชีพได้
๓. ส่งเสริมการนำวัสดุในท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์เพื่อลดต้นทุน
๔. ส่งเสริมให้ประชาชนมีรายได้จากการประกอบอาชีพเพื่อให้มีคุณภาพชีวิตที่ดี



กลุ่มเป้าหมาย

หลักสูตรการประกอบอาชีพ สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย กำหนดคุณสมบัติกลุ่มเป้าหมายผู้เข้ารับการอบรม ดังนี้

๑. ประชาชนที่ไม่มีอาชีพ
๒. ประชาชนที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

จำนวน ๒๑ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี จำนวน ๖ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ จำนวน ๑๕ ชั่วโมง

การจัดกระบวนการเรียนรู้

- ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร / ภูมิปัญญา
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- แลกเปลี่ยนเรียนรู้
- ฝึกปฏิบัติจริง

โครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	จุดมุ่งหมายและความสำคัญของการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ	๑. ความสำคัญของการประกอบอาชีพการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒. บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒.๑ การลงทุน ๒.๒ กระบวนการผลิต ๒.๓ การบรรจุหีบห่อ ๒.๔ การตลาด ๓. การตัดสินใจในการเลือกอาชีพ	๑. ความสำคัญของการประกอบอาชีพการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒. บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒.๑ การลงทุน ๒.๒ กระบวนการผลิต ๒.๓ การบรรจุหีบห่อ ๒.๔ การตลาด	จัดการเรียนรู้โดยใช้ใบความรู้ และการบรรยาย อธิบายโดยวิทยากร	๑ ชั่วโมง	



ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ	๑. แหล่งเรียนรู้การประกอบอาชีพ การย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒. กลุ่ม / บุคคลที่ประสบความสำเร็จในอาชีพการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๓. ทิศทางการประกอบอาชีพ ธุรกิจชุมชน	๑. แหล่งเรียนรู้การประกอบอาชีพ การย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒. กลุ่ม / บุคคลที่ประสบความสำเร็จในอาชีพการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๓. ทิศทางการประกอบอาชีพ ธุรกิจชุมชน	จัดการเรียนรู้โดย -การบรรยาย -ศึกษาเอกสาร - ศึกษาจากคลิปวิดีโอ -ศึกษาจากตัวอย่างจริง	๑	ชั่วโมง
๓	การเตรียมวัตถุดิบและเส้นไหม	๑. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ๒. การทำความสะอาดเส้นไหมโดยการต้มเส้นไหมในน้ำเปล่า เพื่อละลายขี้ผึ้งที่ติดมากับเส้นไหม ๓. งบประมาณในการซื้อวัสดุ อุปกรณ์ ๔. สถานที่จำหน่ายวัสดุอุปกรณ์	การเตรียมวัตถุดิบและเส้นไหม ๑. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ๒. การทำความสะอาดเส้นไหมโดยการต้มเส้นไหมในน้ำเปล่า เพื่อละลายขี้ผึ้งที่ติดมากับเส้นไหม ๓. งบประมาณในการซื้อวัสดุ อุปกรณ์ ๔. สถานที่จำหน่ายวัสดุอุปกรณ์	จัดการเรียนรู้โดย - การบรรยาย -ศึกษาเอกสาร - ศึกษาจากคลิปวิดีโอ -ศึกษาจากตัวอย่างจริง -สาธิตโดยวิทยากรและฝึกปฏิบัติ	๑	ชั่วโมง



ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๔	การเตรียมวัสดุดิบและเส้นไหม	๑. การเตรียมเส้นไหมก่อนนำไปย้อม ๑.๑ การซัก ๑.๒ การผึ่งให้แห้ง ๒. การเลือกใช้อุปกรณ์ ๒.๑ การเลือกขนาดให้เหมาะสมกับปริมาณเส้นไหมมีขนาดใหญ่พอที่จะรับน้ำหนักเส้นไหมที่เปียกในหม้อย้อมได้ ๒.๒ อุปกรณ์ที่ใช้ในการต้ม	๑. การเตรียมเส้นไหมก่อนนำไปย้อม ๑.๑ การซัก ๑.๒ การผึ่งให้แห้ง ๒. การเลือกใช้อุปกรณ์ ๒.๑ การเลือกขนาดให้เหมาะสมกับปริมาณเส้นไหม มีขนาดใหญ่พอที่จะรับน้ำหนักเส้นไหมที่เปียกในหม้อย้อมได้ ๒.๒ อุปกรณ์ที่ใช้ในการต้ม	จัดการเรียนรู้โดย -การบรรยาย -ศึกษาเอกสาร - ศึกษาจากคลิปวิดีโอ -ศึกษาจากตัวอย่างจริง -สาธิตโดยวิทยากรและฝึกปฏิบัติ	๑ ชั่วโมง	๒ ชั่วโมง
๕	การเลือกวิธีนำฟิซมาย้อมสีที่ได้จากส่วนต่างๆของฟิซ	๑. กลุ่มฟิซให้สีม่วงจากดอกอัญชัน ๒. สีม่วงอ่อนจากเปลือกมังคุด ๓. สีชมพู จากฝาง , ต้นมะพร้าว ๔. สีเขียวจากใบมะม่วง , สมอ , ใบขี้เหล็ก, ใบहुกวาง ๕. สีเขียวจากใบขี้เหล็กบ้าน ๖. สีเหลืองจากขมิ้นเครือ ๗. สีเหลืองจากแก่นเข ๘. สีนํ้าตาลแดง จากเปลือกต้นอะราง	การเลือกวิธีนำฟิซมาย้อมสีที่ได้จากส่วนต่างๆ ของฟิซ ๑. กลุ่มฟิซให้สีม่วงจากดอกอัญชัน ๒. สีม่วงอ่อนจากเปลือกมังคุด ๓. สีชมพู จากฝาง , ต้นมะพร้าว ๔. สีเขียวจากใบมะม่วง , สมอ , ใบขี้เหล็ก, ใบहुกวาง ๕. สีเขียวจากใบขี้เหล็กบ้าน ๖. สีเหลืองจากขมิ้นเครือ ๗. สีเหลืองจากแก่น ๘. สีนํ้าตาลแดง จากเปลือกต้นอะราง	จัดการเรียนรู้โดย -การบรรยาย - ศึกษาจากคลิปวิดีโอ -สาธิตโดยวิทยากรและฝึกปฏิบัติ	๑ ชั่วโมง	๘ ชั่วโมง



ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๖	เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช	๑. เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช - เทคนิคการย้อมสีที่มีความคงทนต่อแสงและการซัก ๒. กรรมวิธีการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒.๑ การใช้เวลาย้อม ๒.๒ เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช ๒.๓ การเก็บรักษา	๑. เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช - เทคนิคการย้อมสีที่มีความคงทนต่อแสงและการซัก ๒. กรรมวิธีการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒.๑ การใช้เวลาย้อม ๒.๒ เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช ๒.๓ การเก็บรักษา	จัดการเรียนรู้โดย - การบรรยาย - ศึกษาจากคลิปวิดีโอ - สาธิตโดยวิทยากรและฝึกปฏิบัติ	๑ ชั่วโมง	๕ ชั่วโมง

สื่อการเรียนรู้

๑. Youtube การย้อมเส้นไหม
๒. วิทยากร/รูปภาพ
๓. วัสดุในการย้อมเส้นไหม

การวัดและประเมินผล

๑. ผู้เรียนต้องมีเวลาเข้าฝึกอบรมไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐
๒. ผ่านเกณฑ์การประเมินการฝึกปฏิบัติ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

การจบหลักสูตร

๑. เวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
๓. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา



การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น



คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| ๑. นายสินะวัตร เศษศรี | ตำแหน่ง ครูชำนาญการ |
| ๒. นางวิมาน คำเลิศ | ตำแหน่ง ครูอาสาสมัครฯ |
| ๓. นายศิริพงศ์ ระดมสุข | ตำแหน่ง ครู กศน.ตำบล |

คณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร

๑. นางวิไลลักษณ์ ปิยไพโร

หมายเหตุ สถานศึกษาสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาต่อเนื่อง พ.ศ.๒๕๕๔ ลงวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๕๔ (ข้อ๙) การจัดทำและพัฒนาหลักสูตร ให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาสังกัดสำนักงานส่งเสริมการศึกษา นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เป็นผู้อนุมัติหลักสูตร โดยความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ.....ผู้เสนอหลักสูตร
(นายสินะวัตร เศษศรี)
ครูชำนาญการ

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นางสาวปรียารัตน์ พวงนาค)
ประธานกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นายโมไนย โรปริรัมย์)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษา นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอทาบเชิง



แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยากร นางจิตตาตาภรณ์ ปานทอง

หลักสูตร...วิชาการซ่อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ จำนวน...๒๑... ชั่วโมง (เรียนวันละ ๓ ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่ ๖-๑๒ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖

เวลา ๐๙.๐๐ น. ถึงเวลา ๑๒.๐๐ น.

สถานที่จัด ณ บ้านปราสาทเบง ม.๑๔ ต.กวางเชิง อ.กวางเชิง จ.สุรินทร์

ชั่วโมง	วัน/เดือน/ปี	เวลา	รายละเอียดเนื้อหาตาม หลักสูตร	วิธีการ จัดการเรียน การสอน	วัสดุ/ อุปกรณ์	การวัดผล ประเมินผล
๑-๓	๖ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐น.- ๑๒.๐๐ น.	<p>๑. จุดมุ่งหมายและ ความสำคัญของการซ่อม เส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ</p> <p>๑. ความสำคัญของ การประกอบอาชีพการ ซ่อมเส้นไหมด้วยสี ธรรมชาติ</p> <p>๒. บอกความเป็นไป ได้ในการประกอบอาชีพ การซ่อมเส้นไหมด้วยสี ธรรมชาติ</p> <p>๒.๑ การลงทุน</p> <p>๒.๒ กระบวนการ ผลิต</p> <p>๒.๓ การบรรจุหีบ ห่อ</p> <p>๒.๔ การตลาด</p> <p>๓. การตัดสินใจในการ เลือกอาชีพ</p>	<p>๑. วิทยากร บรรยาย</p> <p>๒. ใบความรู้</p> <p>๓. ใบงาน</p>	<p>๑. เอกสาร ใบความรู้</p> <p>๒. ใบงาน</p>	<p>๑. สังเกต</p> <p>๒. ใบงาน</p>



ชั่วโมง	วัน/เดือน/ปี	เวลา	รายละเอียดเนื้อหาตาม หลักสูตร	วิธีการ จัดการเรียน การสอน	วัสดุ/ อุปกรณ์	การวัดผล ประเมินผล
๔-๖	๗ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐- ๑๒.๐๐ น.	๒. ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการซ่อมเส้นไหม ด้วยสีธรรมชาติ ๑. แหล่งเรียนรู้การ ประกอบอาชีพ การซ่อม เส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒. กลุ่ม / บุคคลที่ ประสบความสำเร็จใน อาชีพการซ่อมเส้นไหม ด้วยสีธรรมชาติ ๓. ทิศทางการ ประกอบอาชีพ ธุรกิจ ชุมชน	๑. วิทยากร บรรยาย ๒. ศึกษา ข้อมูลจาก เอกสาร สื่อ ของจริง สื่อ บุคคลใน ชุมชน	๑. เอกสาร ใบความรู้ ๒. ใบงาน	๑. สังเกต ๒. ใบงาน
๗-๙	๘ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐- ๑๒.๐๐ น.	๓. การเตรียมวัตถุดิบและ เส้นไหมการเตรียม วัตถุดิบและเส้นไหม ๑. การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ ๒. การทำความ สะอาดเส้นไหมโดยการต้ม เส้นไหมในน้ำเปล่า เพื่อ ละลายขี้ผึ้งที่ติดมากับเส้น ไหม ๓. งบประมาณใน การซื้อวัสดุ อุปกรณ์ ๔. สถานที่จำหน่าย วัสดุ อุปกรณ์	๑. วิทยากร บรรยาย ๒. สาธิต ๓. ฝึกปฏิบัติ	๑. เอกสาร ใบความรู้ ๒. เส้นไหม ๓. หม้อ ๔. เชือกฟาง	๑. สังเกต ๒. ชิ้นงาน



ชั่วโมง	วัน/เดือน/ปี	เวลา	รายละเอียดเนื้อหาตามหลักสูตร	วิธีการจัดการเรียนการสอน	วัสดุ/อุปกรณ์	การวัดผลประเมินผล
๑๐-๑๒	๙ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐- ๑๒.๐๐ น.	๔. การเตรียมวัตถุดิบและเส้นไหม ๑. การเตรียมเส้นไหมก่อนนำไปย้อม ๑.๑ การซัก ๑.๒ การผึ่งให้แห้ง ๒. การเลือกใช้อุปกรณ์ ๒.๑ การเลือกขนาดให้เหมาะสมกับปริมาณเส้นไหม มีขนาดใหญ่พอที่จะรับน้ำหนักเส้นไหมที่เปียกในหม้อย้อมได้ ๒.๒ อุปกรณ์ที่ใช้ในการต้ม	๑. วิทยากรบรรยาย ๒. ใบความรู้	๑. เอกสารใบความรู้ ๒. เส้นไหม ๓. หม้อ ๔. เชือกฟาง	๑. สังเกต ๒. ชิ้นงาน
๑๓-๑๕	๑๐ มกราคม ๒๕๖๖	๐๙.๐๐- ๑๒.๐๐ น.	๕. การเลือกวิธีนำฟิซมา ย้อมสีที่ได้จากส่วนต่างๆ ของฟิซ ๑. กลุ่มฟิซให้สีม่วงจากดอกอัญชัน ๒. สีม่วงอ่อนจากเปลือกมังคุด ๓. สีชมพู จากฝาง , ต้นมะพร้าว ๔. สีเขียวจากใบมะม่วง , สมอ , ใบขี้เหล็ก, ใบหูกวาง ๕. สีเขียวจากใบขี้เหล็กบ้าน ๖. สีเหลืองจากขมิ้นเครือ ๗. สีเหลืองจากแก่นเข ๘. สีนํ้าตาลแดง จากเปลือกต้นอะราง	๑. วิทยากรบรรยาย ๒. สาธิต ๓. ฝึกปฏิบัติ	๑. เอกสารใบความรู้ ๒. เส้นไหม ๓. ส่วนต่างๆ ของฟิซ ๔. เชือกฟาง ๕. หม้อต้ม	๑. สังเกต ๒. ชิ้นงาน



๑๖-๒๑	๑๑-๑๒ มกราคม ๒๕๖๖	๐๘.๐๐- ๑๒.๐๐ น.	๖. เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช ๑. เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช - เทคนิคการย้อมสีที่มีความคงทนต่อแสงและการซัก ๒. กรรมวิธีการย้อมเส้นไหมด้วยสีธรรมชาติ ๒.๑ การใช้เวลา ย้อม ๒.๒ เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติจากส่วนของพืช ๒.๓ การเก็บรักษา	๑. วิทยากรบรรยาย ๒. สาธิต ๓. ฝึกปฏิบัติ	๑. เอกสารใบความรู้ ๒. เส้นไหม ๓. ส่วนต่างๆของพืช ๔. เชือกฟาง ๕. หม้อต้ม	๑. สังเกต ๒. ชิ้นงาน
-------	-------------------------	--------------------	---	---	---	-------------------------

ผู้เสนอแผนการสอน

ผู้ตรวจแผนการสอน

ลงชื่อ.....

ลงชื่อ.....

(นางฐิติภรณ์ ปานทอง)
วิทยากร

(นางสายรุ้ง กักรัมย์)
ครู กศน.ตำบล

ผู้เห็นชอบแผนการสอน

ผู้อนุมัติแผนการสอน

ลงชื่อ.....

ลงชื่อ.....

(นายสินะวัตร เศษศรี)
ครูชำนาญการ
ผู้อำนวยการ กศน.กาบเชิง

(นายโมไนย โรปรรัมย์)

