

## หลักสูตรต่อเนื่อง

หลักสูตรอาชีพ การทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ จำนวน .....๑๐.....ชั่วโมง  
ศูนย์การศึกษานอกกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ/เขต..สนม



### ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้ มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมี คุณภาพ ทัวถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง มั่งคั่ง และมีความอย่างยั่งยืน มี ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่ สร้างความมั่นคงให้แก่ ประชาชน

การมัดย้อมจะมีรูปแบบและเทคนิคความสวยงามที่แตกต่างไปตามแต่ละประเทศ ซึ่งอาจขึ้นอยู่กับ วัฒนธรรมของแต่ละชนชาติ ช่วงเวลาในการค้นพบ หรือสภาพแวดล้อมต่างๆ ที่เป็นวัตถุดิบในการทำผ้ามัดย้อมสี ธรรมชาติแต่สิ่งๆที่เหมือนกันของผ้ามัดย้อมในทุกชาติและทุกๆ วัฒนธรรมนั้นก็คือ ความพยายามและการพัฒนา และสร้างสรรค์ผลงานใหม่ๆ ให้สวยงามและเจริญรุ่งเรืองอยู่เสมอ เพื่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมดั้งเดิมให้คงอยู่ ต่อไป ในอนาคต กศน.ตำบลสนม จึงได้จัดทำหลักสูตรการทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ เพื่อใช้ในการ จัดกระบวนการเรียนรู้ ให้แก่กลุ่มเป้าหมายต่อไป

### หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ที่เน้นการบูรณาการเนื้อหาสาระภาคทฤษฎี ควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริงอย่างมีคุณภาพและมี คุณธรรมจริยธรรม
๒. เป็นหลักสูตรที่เน้นการดำเนินงานร่วมกับเครือข่าย สถานประกอบการ เพื่อประโยชน์ในการประกอบ อาชีพ

### จุดหมาย

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

๑. มีความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพ สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง
๒. ตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อมอย่างมี

คุณธรรมจริยธรรม

๓. มีเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพ
๔. มีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๕. มีโครงการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาอาชีพของตนเอง

### กลุ่มเป้าหมาย

มี ๒ กลุ่มเป้าหมาย คือ

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๔ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ ๖ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร การทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.ช่องทาง การทำผ้ามัด ย้อมสีธรรมชาติ	๑.๑รู้ความสำคัญเกี่ยวกับ การประกอบอาชีพการทำ ผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ  ๑.๒ วิเคราะห์ความเป็นไป ได้ของ การประกอบอาชีพ การทำผ้ามัดย้อมสี ธรรมชาติ  ๑.๓ รู้และอภิปรายแหล่ง เรียนรู้ใน การประกอบ อาชีพและ อภิปราย ทิศทางของการ ประกอบ อาชีพการทำผ้ามัดย้อมสี ธรรมชาติ๑	๑.๑ ความสำคัญในการ ประกอบอาชีพการทำผ้า มัดย้อมสีธรรมชาติ  ๑.๒ ความเป็นไปได้ของ การประกอบอาชีพ การ ทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ  ๑.๒.๑ พუნ ๑.๒.๒ทำเลที่ตั้ง  ๑.๒.๓ วัสดุ/อุปกรณ์ ๑.๒.๔ ลูกค้า/ผู้ใช้บริการ ๑.๓ แหล่งเรียนรู้ในการ ประกอบอาชีพ	๑.๑ อธิบายข้อมูลจากเอกสาร ตำรา สื่อ สถานประกอบการ เพื่อน าข้อมูลมา วิเคราะห์และใช้ในการ ประกอบอาชีพ การทำผ้ามัดย้อมสี ธรรมชาติ  ๑.๒ วิเคราะห์ความเป็นไปได้ของ การประกอบ อาชีพการทำผ้ามัด ย้อมสีธรรมชาติในชุมชนจาก ข้อมูลต่างๆ  ๑.๓ ศึกษาดูงานในสถาน ประกอบการแหล่ง เรียนรู้ในชุมชน วิทยากร ครู ผู้เรียน และ ผู้รู้ ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศ ทางการ ประกอบอาชีพการทำผ้า มัดย้อมสีธรรมชาติ ใน รูปแบบที่ เหมาะสม โดยใช้กระบวนการ “คิด เป็น”	๑	-
๒. ความรู้ เบื้องต้น เกี่ยวกับการทำ ผ้ามัดย้อมสี ธรรมชาติ	มีความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับ การทำผ้ามัดย้อมสี ธรรมชาติได้	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การทำผ้ามัดย้อมสี ธรรมชาติประเภทของผ้า และวัสดุ  ๑. ชนิดของวัตถุดิบ ๒. การใช้และการ จัดเก็บเครื่องมือ	วิทยากรในห้องค์ความรู้เกี่ยวกับ ความรู้เบื้องต้น ในการทำผ้ามัด ย้อมสีธรรมชาติได้แก่  ๑. ชนิดของผ้า ๒. ชนิดของวัสดุที่นำมาใช้ในการ ย้อมผ้า ได้แก่ ชนิดของใบไม้ ดอกไม้ และเปลือกไม้  ๓. การใช้และการจัดเก็บเครื่องมือ	๑	๒

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓. การออกแบบและสร้างสรรค์ลายผ้า	อธิบายความรู้การออกแบบผ้าและสามารถสร้างสรรค์ลายผ้าด้วยตนเอง	การออกแบบและสร้างสรรค์ลายผ้า ๑. การเตรียมผ้าและอุปกรณ์ ๒. ความแน่นของการมัด ๓. การหนีบผ้าแล้วมัด ๔. ความสม่ำเสมอของสีย้อม ๕. การออกแบบแม่พิมพ์ของการหนีบ	วิทยากรให้องค์ความรู้ในเรื่อง ๑. การเตรียมผ้าและอุปกรณ์ ๒. ความแน่นของการมัด ๓. การหนีบผ้าแล้วมัด ๔. ความสม่ำเสมอของสีย้อม ๕. การออกแบบแม่พิมพ์ของการหนีบ ๖. ศึกษาจากของจริงโดยวิทยากรเป็นผู้สาธิต ๗. ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติจริง	๑	๒
๔. ขั้นตอนการทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ	รู้วิธีการทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ	ขั้นตอนการทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ ๑. การนำวัตถุดิบมาใช้ ๒. การย้อมผ้า ๓. การนำผ้าไปตากแดด	วิทยากรอธิบายขั้นตอนการทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติพร้อมสาธิต ๑. วิเคราะห์วัตถุดิบที่นำมาทำสีย้อมผ้าให้เหมาะสมกับ ๓. วิทยากรแนะวิธีการนำผ้าที่ผูกสายเสร็จลง ไปต้มในหม้อต้มสีให้กลับด้านหรือกวนให้ตลอด ๔. วิทยากรให้สังเกตและข้อควรระวังใน ระหว่างที่ย้อมผ้า ซึ่งอาจเกิดการท ๑ ปฏิกริยา ให้นำผ้าไปล้างน้ำเปล่าก่อนเพื่อไม่ให้ผสมกันหรือไม่พอใจอาจนำไปต้ม น้ำเปลือกไม้ อีกอีกครั้งจนเป็นที่น่าพอใจ แล้วนำไปตากแดดให้แห้ง ผ้าที่เตรียมไว้	๑	๒

### การจัดกระบวนการเรียนรู้

๑. การบรรยาย
๒. การสาธิต ทดลอง
๓. การฝึกปฏิบัติ

### สื่อการเรียนรู้

๑. ศึกษาจากเอกสาร / ใบความรู้
๒. ศึกษาจากแหล่งเรียนรู้ในชุมชน / วิทยากร / ภูมิปัญญาท้องถิ่น

### การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร

### การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐

### เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. วุฒิบัตรออกโดยศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ / เขต
๓. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร

หมายเหตุ สถานศึกษาสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม