


หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง  
หลักสูตร การสานเปลี่ยนจากเศษผ้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง  
กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรม  
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอลำดวน  


**ความเป็นมา**

ตามที่กระทรวงศึกษาธิการได้มีการกำหนดนโยบาย "Quick Win" ๗ วาระเร่งด่วน ได้แก่ ความปลอดภัยของผู้เรียน หลักสูตรฐานสมรรถนะบิ๊กดาต้า (Big Data) การขับเคลื่อนศูนย์ความเป็นเลิศอาชีวศึกษา การพัฒนาทักษะทางอาชีพ การศึกษาตลอดชีวิต และการจัดการศึกษาสำหรับผู้ที่มีความต้องการเป็นพิเศษ สำนักงาน กศน. จึงได้มีการนำนโยบายที่เกี่ยวข้อง ๒ วาระ สำคัญ คือ การพัฒนาทักษะทางอาชีพ และการศึกษาตลอดชีวิตมาดำเนินการขับเคลื่อน โดยการจัดทำโครงการจัดทำหลักสูตรเพื่อการพัฒนาอาชีพ Re - Skill และ Up - Skill จำนวนหลักสูตร ๕ กลุ่มอาชีพ คือ หลักสูตรกลุ่มอาชีพเกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรมและบริการ ความคิดสร้างสรรค์ และอาชีพเฉพาะทาง เพื่อพัฒนาประชาชนให้มีความรู้ ความเข้าใจในการพัฒนาและต่อยอดประกอบอาชีพของตนเอง รวมถึงการส่งเสริมการรวมกลุ่มเพื่อผลิตและพัฒนาผลิตภัณฑ์ในชุมชนอันจะส่งผลให้เกิดการสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างรายได้ประชาชนหรือกลุ่มเป้าหมายที่อยู่ในชุมชน หลักสูตรการสานเปลี่ยนจากเศษผ้าเป็นหลักสูตรเพื่อพัฒนาทักษะการฝักอาชีพเพื่อการมีงานทำ โดยใช้รูปแบบการส่งเสริมการจัดการศึกษา ที่เน้นพัฒนาทักษะอาชีพ พัฒนาคุณภาพชีวิต การสร้างอาชีพและรายได้ที่เหมาะสมและสอดคล้องกับสภาพบริบทพื้นที่ชุมชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยคำนึงถึงวัตถุดิบ ระดับพื้นที่ ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เช่น ผ้า

เพื่อตอบสนองนโยบายของสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ และจากการสำรวจข้อมูลพื้นฐาน รวมถึงการประชาคมในหมู่บ้าน พบว่า ประชาชนมีความต้องการรับการส่งเสริมอาชีพ ความสำคัญดังกล่าวข้างต้น ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอลำดวน จึงจัดหลักสูตร การสานเปลี่ยนจากเศษผ้าขึ้น เพื่อพัฒนาอาชีพให้ประชาชนมีงานทำ สามารถสร้างรายได้ให้กับตนเอง สามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน และส่งเสริมเศรษฐกิจในชุมชน

**หลักการของหลักสูตร**

- ๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นความคิดสร้างสรรค์เพื่อเพิ่มมูลค่าสินค้า
- ๒. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำไปประกอบอาชีพและสร้างรายได้
- ๓. เป็นหลักสูตรส่งเสริมการเลือกใช้บรรจุภัณฑ์ วัสดุ เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์
- ๔. เป็นการส่งเสริมการขายผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

**จุดมุ่งหมายของหลักสูตร**

- ๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการสานเปลี่ยนจากเศษผ้า
- ๒. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถสานเปลี่ยนจากเศษผ้าได้และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้
- ๓. เพื่อส่งเสริมการรวมกลุ่มและนำความรู้ที่ได้จากการสานเปลี่ยนจากเศษผ้าไปต่อยอดอาชีพในระดับ

ชุมชน

**กลุ่มเป้าหมาย**

ประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจในการพัฒนาและต่อยอดอาชีพ

ระยะเวลา ระยะเวลาเรียนตลอดหลักสูตร จำนวน ๓๑ ชั่วโมง แบ่งเป็น

๑. ภาคทฤษฎี จำนวน ๘ ชั่วโมง
๒. ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒๓ ชั่วโมง

### โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรการสานเปลจากเศษผ้า ประกอบด้วย ๒ สารการเรียนรู้ ดังนี้

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการสานเปลจากเศษผ้า จำนวน ๕ ชั่วโมง
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการสานเปลจากเศษผ้า จำนวน ๒๖ ชั่วโมง

### รายละเอียดหลักสูตร

หน่วยการเรียนรู้ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง		รวม
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการสานเปลจากเศษผ้า	๑.อธิบายความสำคัญในการประกอบอาชีพการสานเปลจากเศษผ้าได้ ๒.อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการสานเปลจากเศษผ้า ได้แก่ การวางแผน และการบริหารจัดการหาแหล่งเงินทุน ความต้องการของตลาด และการจัดหาวัสดุอุปกรณ์ได้ ๓.สามารถจัดหาแหล่งเรียนรู้ได้ ๔.สามารถตัดสินใจเลือกอาชีพได้	๑.ความสำคัญในการประกอบอาชีพการสานเปลจากเศษผ้า ๒.ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการสานเปลจากเศษผ้า ๒.๑ การวางแผนและการบริหารจัดการ ๒.๒ แหล่งเงินทุนและการจัดหาเงินทุน ๒.๓ ความต้องการของตลาด ๒.๔ ช่องทางการจัดจำหน่าย ๓. ศึกษาหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้และเครือข่ายที่เกี่ยวข้อง ๔. การตัดสินใจเลือกอาชีพ ๔.๑ ความต้องการของตลาด ๔.๒ สถานประกอบการ เครือข่ายกลุ่ม และองค์กรตัวอย่างที่ประสบความสำเร็จ	๕ ชม.	-	๕ ชม.

หน่วยการเรียนรู้ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง		รวม
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๒.ทักษะการประกอบอาชีพ การสานเปล จากเศษผ้า	๑.อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานเปล จากเศษผ้าได้ ๒.สามารถเตรียมวัสดุในการสานเปล จากเศษผ้าได้ ๓. สามารถออกแบบเปล จากเศษผ้าได้ ๔. เข้าใจขั้นตอนการสานเปลจากเศษผ้าและสามารถสานเปล จากเศษผ้าได้ ๕. สามารถนำเศษผ้า มาประยุกต์เป็นชิ้นงาน อื่นๆ ได้ เช่น พรมเช็ดเท้า จากเศษผ้า	๑.ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานเปลจากเศษผ้า ๒.การเตรียมวัสดุในการสานเปล จากเศษผ้า ๓. การออกแบบเปล ๔. ขั้นตอนในการสานเปล จากเศษผ้า ๔.๑ การเลือกผ้าสำหรับสานเปล ๔.๒ การสานหุเปล ๔.๓ การขึ้นรูปเปล ๔.๔ การสานเปลจากเศษผ้า ๔.๕ การเก็บลายละเอียด ๕.รูปแบบการนำเศษผ้ามาประยุกต์ เป็นชิ้นงานอื่นๆได้ เช่น พรมเช็ดเท้า จากเศษผ้า	๕ ชม.	๒๑ ชม.	๒๖ ชม.
รวม			๑๐ ชม.	๒๑ ชม.	๓๑ ชม.

### สื่อการเรียนรู้

การจัดกระบวนการเรียนรู้ตามหลักสูตร มีการใช้สื่อการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ทันสมัย และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน ได้แก่

๑. ใบความรู้
  - ๑.๑ เรื่อง การสานเปลจากเศษผ้า

๒. คลิปวีดีโอการบรรยายและการสาธิต



<https://www.youtube.com/watch?v=ZljmEsNBwmk>

## วิธีการจัดการกระบวนการเรียนรู้ใช้รูปแบบการเรียนรู้ที่หลากหลาย ดังนี้

๑. การบรรยาย
๒. การชมคลิปวิดีโอการบรรยายและการสาธิต
๓. การฝึกปฏิบัติ

### การวัดผลประเมินผล

การวัดและประเมินผลหลักสูตร เป็นการตรวจสอบความก้าวหน้า โดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูล และสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ และความสามารถต่อการสานเปลจากเศษผ้า ซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆดังนี้

๑. การสังเกต
๒. การสอบถาม
๓. การตรวจผลงาน/ชิ้นงาน

### การจบหลักสูตร


๑. มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่กำหนด ดังนี้
  - ๒.๑ ภาคทฤษฎี สัดส่วนร้อยละ ๒๐
  - ๒.๒ ภาคปฏิบัติ สัดส่วนร้อยละ ๘๐


### เอกสารหลักฐานการศึกษา

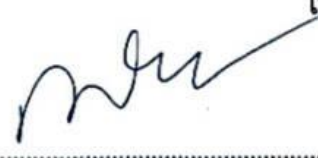
1. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
2. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

### การเทียบโอน

ลงชื่อ.....Tom.....ผู้เสนอหลักสูตร  
(นางสาวธัญลักษณ์ กุลรัตน์ )  
ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ..........ผู้ตรวจหลักสูตร (นางอารีญา ทองหล่อ)  
ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ..........ผู้แทนหลักสูตร (นางสาวจุฑามาศ ศรีระทัศน์)  
เจ้าหน้าที่การศึกษาต่อเนื่อง

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร  
(นางสาวณัฐพัชร์ สายไทย)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอลำคาน  
ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอลำคาน

## แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยาการ .....

หลักสูตร การสานเปลจากเศษผ้า จำนวน 31 ชั่วโมง

ระหว่างวันที่..... เวลาเรียน 09.00 น. – 15.00 น. (วันละ 5 ชม.)

สถานที่จัดการเรียน.....

วัน / เดือน / ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
.....	09.00น. – 15.00 น.	<b>วิทยาการบรรยายให้ความรู้/สาธิต/ฝึกปฏิบัติ</b> ๑.ความสำคัญในการประกอบอาชีพ การสานเปลจากเศษผ้า ๒. ความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพการสานเปลจากเศษผ้า ๒.๑ การวางแผนและการบริหารจัดการ ๒.๒ แหล่งเงินทุนและการจัดหาเงินทุน ๒.๓ ความต้องการของตลาด ๒.๔ ช่องทางการจัดจำหน่าย	เรียนวันละ 5 ชั่วโมง
.....	09.00น. – 15.00 น.	<b>วิทยาการบรรยายให้ความรู้/สาธิต/ฝึกปฏิบัติ</b> ๑. ศึกษาหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ และเครือข่ายที่เกี่ยวข้อง ๒. การตัดสินใจเลือกอาชีพ ๒.๑ ความต้องการของตลาด ๒.๒ สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม และองค์กรตัวอย่างที่ประสบความสำเร็จ	เรียนวันละ 5 ชั่วโมง
.....	09.00น. – 15.00 น.	<b>วิทยาการบรรยายให้ความรู้/สาธิต/ฝึกปฏิบัติ</b> ๑.ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การสานเปลจากเศษผ้า ๒.การเตรียมวัสดุในการสานเปลจากเศษผ้า ๓. การออกแบบเปล	เรียนวันละ 5 ชั่วโมง
.....	09.00น. – 15.00 น.	<b>วิทยาการบรรยายให้ความรู้/สาธิต/ฝึกปฏิบัติ</b> ๑. ขั้นตอนในการสานเปลจากเศษผ้า ๑.๑ การเลือกผ้าสำหรับสานเปล ๑.๒ การสานหุเปล ๑.๓ การขึ้นรูปเปล ๑.๔ การสานเปลจากเศษผ้า ๑.๕ การเก็บลายละเอียด	เรียนวันละ 5 ชั่วโมง



วัน / เดือน / ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
.....	09.00น. – 15.00 น.	<b>วิทยากรบรรยายให้ความรู้/สาธิต/ฝึกปฏิบัติ</b> ๑. ขั้นตอนในการสานเปลจากเศษผ้า ๑.๑ การเลือกผ้าสำหรับสานเปล ๑.๒ การสานหุเปล ๑.๓ การขึ้นรูปเปล ๑.๔ การสานเปลจากเศษผ้า ๑.๕ การเก็บลายละเอียด 	เรียนวันละ 5 ชั่วโมง
.....	09.00น. – 15.00 น.	<b>วิทยากรบรรยายให้ความรู้/สาธิต/ฝึกปฏิบัติ</b> ๑. ขั้นตอนในการสานเปลจากเศษผ้า ๑.๑ การเลือกผ้าสำหรับสานเปล ๑.๒ การสานหุเปล ๑.๓ การขึ้นรูปเปล ๑.๔ การสานเปลจากเศษผ้า ๑.๕ การเก็บลายละเอียด 	เรียนวันละ 5 ชั่วโมง
.....	09.00น. – 10.00 น.	๑.รูปแบบการนำเศษผ้ามาประยุกต์ เป็นชิ้นงาน อื่นๆได้ เช่น พรมเช็ดเท้า จากเศษผ้า	เรียนวันละ 1 ชั่วโมง

ลงชื่อ.....วิทยากร  
 (.....)  
 วันที่ ..... / ..... / .....

หมายเหตุ สถานศึกษาปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

## ใบความรู้ที่ ๑.๑ เรื่อง การสานเปลจากเศษผ้า



### อุปกรณ์

- ๑.เศษผ้าเหลือใช้
- ๒.หูเปล
- ๓.ไม้ถักเปล

### วัตถุดิบในการสร้างภูมิปัญญา

- ๑.เศษผ้า

### ขั้นตอนการผลิต

- ๑.นำเศษวัสดุผ้าที่เหลือใช้จากโรงงานเส้นๆมาแยกเป็นสีๆ
- ๒.นำเศษวัสดุผ้ามาแยกม้วนไว้เป็นแต่ละสีๆตามความหนาของผ้า
- ๓.เตรียมเศษไม้ ที่ใช้ยาวประมาณ ๑ เมตร มาตีตะปู โดยมีความกว้างของตะปู ๒ ดอก

ห่างกัน ๓๐ ฟุต

- ๔.นำวัสดุผ้าที่เตรียมไว้สำหรับทำหูเปลมาพันกับตะปูทั้งหมด ๗ รอบ

- ๕.นำเศษวัสดุมาสานเป็นปวงไขว้กันลักษณะคล้ายเปียให้มีความยาว ๑๐ นิ้ว

จึงนำปลายทั้ง ๒ ข้าง ผูกเข้ากันให้เป็นห่วงวงรี จึงได้หูเปลจำนวน ๑๔ หู โดยทำตอนที่ ๕ อีก ๑ รอบ จึงจะได้หูเปล ๒ ข้าง

๖.นำหูเปลที่เตรียมไว้ทำตามขั้นตอนที่ ๕ มาสานขึ้นต้นด้วยเศษวัสดุผ้าที่เตรียมไว้ในขั้นตอนที่ ๒ โดยเก็บหูไว้ ๒ อันจะเหลือหู ๑๒ อัน เริ่มถักหูแรกโดยขึ้นต้นสอดผ้าลักษณะเงื่อนพิรอด ถักต่อไปเรื่อยๆ จนครบ ๑๒ หู (ครบ ๑ แถว)

๗.นำเศษวัสดุผ้าอีก ๑ สีที่เตรียมไว้โดยผูกกับหูแรก แถวที่ ๑ แล้วนำมาถักเป็นเงื่อนพิรอดกับแถวที่ ๑ ถักไปเรื่อยๆ จนครบ ๑๒ ช่องจะได้แถวที่ ๒

- ๘.ทำตามวิธีตามขั้นตอนที่ ๖ และขั้นตอนที่ ๗ สลับสีกันไปมาทั้งสองสีเรื่อยๆ จนครบ ๑๔ แถว

๙.นำหูที่เหลืออีกข้างมาผูกกับต้นเสาเพื่อทำการต่อเปลที่ถักเสร็จแล้ว ๑๔ แถว นำปลายวัสดุเศษผ้าจากแถวที่ ๑๔ แถว นำปลายวัสดุเศษผ้าจากแถวที่ ๑๔ มาถักต่อหูที่เตรียมไว้โดยถักสลับฟันปลากันไปมาเหมือนถักเปลตามขั้นตอนที่ ๕ และขั้นตอนที่ ๗ จนไปสุดแถว (แถวที่ ๑๕)





แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะการปฏิบัติระหว่างการเรียนรู้

หลักสูตรการสวนเปลจากเศษผ้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

คำชี้แจง ให้ใส่คะแนน ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่ผู้เรียนปฏิบัติได้

ระหว่างวันที่..... เดือน..... พ.ศ..... ถึงวันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

สถานที่จัด ณ .....

ชื่อ - สกุล	สามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ (๑๐ คะแนน)	มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม (๑๐ คะแนน)	สามารถปฏิบัติตามขั้นตอนการสวนเปลจากเศษผ้าได้ (๑๐ คะแนน)	รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นได้ (๑๐ คะแนน)	รวม (๔๐ คะแนน)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
...../...../.....

- เกณฑ์การประเมิน
- คะแนน ๓๑-๔๐ ระดับ ดีมาก
  - คะแนน ๒๑-๓๐ ระดับ ดี
  - คะแนน ๑๑-๒๐ ระดับ พอใช้
  - คะแนน ๐-๑๐ ระดับ ควรปรับปรุง

แบบประเมินคุณภาพของผลงาน ผลการปฏิบัติงาน

หลักสูตรการสถานพลจากเศษผ้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

คำชี้แจง ให้ใส่คะแนน ลงในช่องรายการแบบประเมินคุณภาพของผลงาน ที่ผู้เรียนปฏิบัติได้

ระหว่างวันที่..... เดือน..... พ.ศ..... ถึงวันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

สถานที่จัด ณ .....

ชื่อ - สกุล	ลายในการสถานพลมีความสวยงาม (๑๐ คะแนน)	ลายการสถานพล และความงามทางของ ลายมีความสม่ำเสมอ (๑๐ คะแนน)	ความถูกต้อง/ความสมบูรณ์ (๑๐ คะแนน)	ความสะอาด (๑๐ คะแนน)	รวม (๔๐ คะแนน)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๓๑-๔๐ ระดับ ดีมาก

คะแนน ๒๑-๓๐ ระดับ ดี

คะแนน ๑๑-๒๐ ระดับ พอใช้

คะแนน ๐-๑๐ ระดับ ควรปรับปรุง

**แบบประเมินผลการจัดการศึกษาต่อเนื่อง**  
**หลักสูตรการสานเปลจากเศษผ้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง**

ระหว่างวันที่..... เดือน..... พ.ศ..... ถึงวันที่..... เดือน..... พ.ศ.....  
สถานที่จัด ณ .....

ลำดับที่	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ - สกุล	๑. ความรู้ ความ เข้าใจใน เนื้อหา สาระ(๒๐)	๒.ทักษะ การปฏิบัติ (๔๐)	๓.คุณภาพ ของผลงาน/ ผลการปฏิบัติ (๔๐)	๔.ผลการ ประเมิน รวม(๑๐๐)	ระดับการ ประเมิน (ผ่าน /ไม่ผ่าน)

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้  
 การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร  
 ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร  
 ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร      ลงชื่อ.....หัวหน้า ศกร.ตำบล  
 (.....)                              (.....)

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติ  
 (.....)  
 ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอลำดวน

## กรอบการประเมินผลการจัดการศึกษาต่อเนื่อง

กรอบการประเมิน	วิธีการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
๑. ความรู้ความเข้าใจ ในเนื้อหาสาระ (๒๐)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ทดสอบความรู้ความเข้าใจ</li> <li>- สอบถามความรู้ความเข้าใจ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน</li> <li>- ต้องได้ ๑๒ คะแนนขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน</li> </ul>
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกตการปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้</li> <li>- ประเมินโดยให้สาธิต/แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ</li> <li>- กรณีไม่มีการปฏิบัติจัดทำผลงานให้ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม (ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมแก้ปัญหา</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปฏิบัติได้ถูกต้องตามขั้นตอน</li> <li>- คล่องแคล่ว รวดเร็ว ไม่มีข้อผิดพลาด/ปัญหา</li> <li>- หากมีปัญหาสามารถแก้ไขได้อย่างรวดเร็ว</li> <li>- รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย ความตั้งใจในการทำงาน</li> <li>- รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น</li> <li>- นำเสนอผลงานได้น่าสนใจ/แสดงขั้นตอนการปฏิบัติ</li> <li>- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์</li> </ul>
๓. คุณภาพของผลงาน ผลการปฏิบัติ(๔๐)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกต/ตรวจสอบผลงาน/ผลการปฏิบัติ ว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความถูกต้อง/ความสมบูรณ์</li> <li>- ความแข็งแรงคงทน/ความสวยงามประณีต</li> <li>- ความประหยัด</li> <li>- ความสะอาด การจัดเตรียมอุปกรณ์</li> <li>- กระบวนการปฏิบัติชิ้นงาน</li> <li>- รสชาติอร่อย</li> <li>- บรรจุภัณฑ์และการจัดตกแต่งสวยงาม</li> <li>- ความเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายสภาพพื้นที่ ฯลฯ</li> <li>- ทั้งนี้เกณฑ์การพิจารณาขึ้นอยู่กับลักษณะหรือธรรมชาติของวิชา/หลักสูตรนั้น</li> </ul>
รวมคะแนน (๑๐๐)		