


หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
หลักสูตรการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรม
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอลำดวน


ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ตลอดจนกำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพ และขีดความสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ และการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง มั่งคั่ง และมีงานทำอย่างยั่งยืน

จากนโยบายสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ ด้านส่งเสริมและสนับสนุนการสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต จัดให้มีการฝึกอบรมอาชีพในชุมชน เพื่อเป็นการเสริมสร้างทักษะใหม่ (New skill) เพิ่มสมรรถนะ (Upskill) หรือทบทวนทักษะ (Reskill) ให้แก่ประชาชน อาทิ อาชีพเกษตรกร อาชีพค้าขาย อาชีพบริการชุมชน อาชีพหัตถกรรม อาชีพอุตสาหกรรม เพื่อเป็นเครื่องมือในการยกระดับทักษะความรู้ ช่วยประชาชนลดรายจ่ายในครัวเรือน สามารถประกอบอาชีพหลักหรือเป็นอาชีพเสริมให้แก่ครอบครัวได้ การศึกษาพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาต่อเนื่องเพื่อส่งเสริมอาชีพการสร้างงานและผลผลิตที่มีคุณภาพแก่ประชาชนอย่างทั่วถึงและทุกระดับให้มีความหลากหลายตามสถานการณ์ ซึ่งปัจจุบันจากการสำรวจประชาชนในพื้นที่พบว่าประชาชนในหมู่บ้านว่างงาน และตกงานเป็นจำนวนมาก

จากการสำรวจความต้องการของประชาชนด้วยการส่งเสริมอาชีพประชาชนในหมู่บ้านให้มีความสามารถประกอบอาชีพเพื่อสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว จากข้อมูลดังกล่าว การส่งเสริมให้ประชาชนประกอบอาชีพเสริม โดยนำวัฒนธรรมการบริโภค ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีอยู่มาพัฒนาปรับปรุงส่งเสริมการผลิตเพื่อสร้างรายได้เสริมให้กับคนในชุมชน มีช่องทางในการประกอบอาชีพ มีแนวทางในการรวมกลุ่มอาชีพ และพัฒนาอาชีพโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศให้เกิดประโยชน์ และมีประสิทธิภาพ จึงได้จัดทำหลักสูตรการทำพรมเช็ดเท้า เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีทักษะและสร้างรายได้ให้กับตนเอง ครอบครัว ชุมชนต่อไป

หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการเรียนของประชาชนในเรื่องการทำพรมเช็ดเท้า
๒. เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ วิธีการและขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้า โดยใช้ความคิดสร้างสรรค์พัฒนารูปแบบต่าง ๆ ที่หลากหลายในการประกอบอาชีพ
๓. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำไปประกอบอาชีพ และสร้างรายได้ให้ทั้งตนเองและชุมชน
๔. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือกับภาคีเครือข่ายในการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ วิธีการและขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้า
 2. ผู้เรียนสามารถจัดทำพรมเช็ดเท้าได้
 3. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการเพิ่มมูลค่าในการประกอบอาชีพการทำพรมเช็ดเท้า
- จากการเลือกใช้บรรจุภัณฑ์ การคิดต้นทุน และช่องทางการจัดจำหน่าย
4. ผู้เรียนสามารถนำไปประกอบอาชีพ และสร้างรายได้ให้ทั้งตนเองและชุมชน

เป้าหมาย

ประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจในการพัฒนาและต่อยอดอาชีพ

ระยะเวลา ระยะเวลาเรียนตลอดหลักสูตร จำนวน ๓๑ ชั่วโมง แบ่งเป็น

- ๑.ภาคทฤษฎี จำนวน ๔ ชั่วโมง
- ๒.ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒๗ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรการทำพรมเช็ดเท้า ประกอบด้วย ๖ สาระการเรียนรู้ ดังนี้

๑. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๐ นาที
๒. เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๐ นาที
๓. วัตถุประสงค์สำหรับการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๐ นาที
๔. การเย็บผ้าขั้นพื้นฐาน จำนวน ๕ ชั่วโมง
๕. การทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๒๓ ชั่วโมง ๓๐ นาที
๖. บรรจุภัณฑ์และการจัดตกแต่ง จำนวน ๓๐ นาที
๗. หลักการจัดจำหน่ายและหลักการกำหนดราคา จำนวน ๓๐ นาที

รายละเอียดหลักสูตร

หน่วยการเรียนรู้ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง		รวม
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑.ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำพรมเช็ดเท้า	๑.มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นการทำพรมเช็ดเท้า	๑.ประวัติความเป็นมาของการทำพรมเช็ดเท้า ๒. ประเภทของพรมเช็ดเท้า ๓. ประโยชน์ของพรมเช็ดเท้า	๓๐ นาที	-	๓๐ นาที

หน่วยการเรียนรู้ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง		รวม
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๒.เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า	๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า ๒. สามารถเลือกใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้าได้ ๓. สามารถดูแลเก็บรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้าได้	๑. เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า ๒. การเตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า ๓. วิธีการใช้อุปกรณ์แต่ละชนิด	๓๐ นาที	-	๓๐ นาที
๓.วัสดุสำหรับในการทำพรมเช็ดเท้า	๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุสำหรับในการทำพรมเช็ดเท้า ๒. สามารถเลือกใช้วัสดุสำหรับการทำพรมเช็ดเท้าได้ ๓. สามารถเก็บรักษาวัสดุสำหรับการทำพรมเช็ดเท้าได้	๑. ส่วนประกอบของพรมเช็ดเท้า ๒. การเลือกวัสดุสำหรับในการทำพรมเช็ดเท้า ๓. การเก็บรักษาวัสดุสำหรับในการทำพรมเช็ดเท้า	๓๐ นาที	-	๓๐ นาที
๔. การเย็บผ้าขึ้นพื้นฐาน	๑. สามารถบอกวิธีการเย็บผ้าขึ้นพื้นฐานได้ ๒. สามารถฝึกปฏิบัติการเย็บผ้าขึ้นพื้นฐานได้	๑. วิธีการเย็บผ้าขึ้นพื้นฐาน - เย็บต้นถอยหลัง - เย็บตะเข็บเย็บมุม - เย็บลายปักริมผ้าห่ม - เย็บสอยฟันปลา - เย็บแบบการเนา - เย็บแบบสอยซ่อนด้าย	๑ ชม.	๔ ชม.	๕ ชม.
๕. การทำพรมเช็ดเท้า	๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำพรมเช็ดเท้า ๒. สามารถทำพรมเช็ดเท้าได้	๑. การทำพรมเช็ดเท้า - แบบรูปวงกลม - แบบรูปหัวใจ - แบบรูปแฉงโม - แบบรูปแคโรท - แบบรูปหมี ๑.๑ สัตว์ส่วนของวัสดุ/วัสดุ ๑.๒ ขั้นตอนการทำ ๑.๓ การดูแลรักษา	๓๐ นาที	๒๓ ชม.	๒๓ ชม. ๓๐ นาที



หน่วยการเรียนรู้ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง		รวม
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๖. บรรจุภัณฑ์และการจัดตกแต่ง	๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับบรรจุภัณฑ์พรมเช็ดเท้า ๒. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดตกแต่งพรมเช็ดเท้าและการจัดจำหน่าย	๑. ความสำคัญของบรรจุภัณฑ์ ๒. ประเภทของบรรจุภัณฑ์ ๓. ประโยชน์ของบรรจุภัณฑ์ ๔. การเลือกใช้และจัดตกแต่งบรรจุภัณฑ์และการจัดจำหน่ายพรมเช็ดเท้า	๓๐ นาที	-	๓๐ นาที
๗. หลักการจัดจำหน่ายและหลักการกำหนดราคา	๑. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการจัดจำหน่ายและหลักการกำหนดราคาพรมเช็ดเท้าได้ ๒. สามารถกำหนดราคาขายพรมเช็ดเท้าได้ ๓. สามารถอธิบายการตลาดพรมเช็ดเท้าได้	๑. หลักและองค์ประกอบของการจัดจำหน่าย ๒. หลักและองค์ประกอบของการกำหนดราคา ๓. ตลาดพรมเช็ดเท้า	๓๐ นาที	-	๓๐ นาที
รวม			๔ ชม.	๒๗ ชม.	๓๑ ชม.

สื่อการเรียนรู้

การจัดกระบวนการเรียนรู้ตามหลักสูตร มีการใช้สื่อการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ทันสมัย และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน ได้แก่

๑. ใบความรู้
 - ๑.๑ เรื่อง การทำพรมเช็ดเท้า
๒. แหล่งเรียนรู้/ สื่อวิดีโอจากยูทูป
๓. คลิปวิดีโอการบรรยายและการสาธิต



<https://youtu.be/oxpC&JtcRyo?si=xzfyCc-๑t๒FOsSD>

๔. วัสดุอุปกรณ์เกี่ยวกับการทำพรมเช็ดเท้า

วิธีการจัดกระบวนการเรียนรู้ใช้รูปแบบการเรียนรู้ที่หลากหลาย ดังนี้

๑. การบรรยาย
๒. การชมคลิปวิดีโอการบรรยายและการสาธิต
๓. การฝึกปฏิบัติ

การวัดผลประเมินผล


การวัดและประเมินผลหลักสูตร เป็นการตรวจสอบความก้าวหน้า โดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ และความสามารถต่อการทำพรมขีดเท่าซึ่งสามารถประเมินได้ด้วยวิธีการต่างๆดังนี้

๑. การสังเกต จากการเข้าร่วมกิจกรรม
๒. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและการจบหลักสูตร
๓. การตรวจผลงาน/ชิ้นงาน ผลงานมีคุณภาพ

การจบหลักสูตร

๑. มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่กำหนด ดังนี้
 - ๒.๑ ภาคทฤษฎี สัดส่วนร้อยละ ๒๐
 - ๒.๒ ภาคปฏิบัติ สัดส่วนร้อยละ ๘๐

หมายเหตุ สถานศึกษาสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นางสาวอัญญลักษณ์ กุลรัตน์)
ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ..........ผู้ตรวจหลักสูตร
(นายทศพร สุขาทิพย์)
ครู

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นางสาวณัฐพัชร์ สายไทย)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาจากระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอลำดวน
ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอลำดวน

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยาการ

หลักสูตรวิชาการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง (เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่ ถึงวันที่ เวลาเรียน

สถานที่จัดการเรียน

วัน เดือน ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
.....	<p>๑.อธิบายเนื้อหาและให้ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร</p> <p>๑.๑ ประวัติความเป็นมาของการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๑.๒ ประเภทของพรมเช็ดเท้า</p> <p>๑.๓ ประโยชน์ของพรมเช็ดเท้า</p> <p>๒.บรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับ</p> <p>๒.๑ เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๒.๒ การเตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๒.๓ การดูแลรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๒.๔ การเตรียมวัสดุอุปกรณ์พร้อมทั้งแสดงตัวอย่างของวัสดุอุปกรณ์ชิ้นนั้น</p> <p>๓.อธิบายเนื้อหาและให้ความรู้ในเรื่องวัตถุดิบสำหรับการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๓.๑ ส่วนประกอบของการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๓.๒ การเลือกวัตถุดิบสำหรับการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๓.๓ การเก็บรักษาวัตถุดิบสำหรับการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๔. บรรยายให้ความรู้เรื่องการเย็บผ้าขั้นพื้นฐานพร้อมให้ผู้เรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง เย็บต้นถอยหลัง เย็บตะเข็บเย็บหุ้ม เย็บลายปักริมผ้าห่ม เย็บสอยพันปลา เย็บแบบการเนา เย็บแบบสอยซ่อนด้าย</p> <p>๕. อธิบายเนื้อหาและให้ความรู้ในเรื่องการทำพรมเช็ดเท้า สัดส่วนวัตถุดิบ ขั้นตอนการทำ การออกแบบรูปร่างพรมเช็ดเท้า</p> <p>๖.บรรยายให้ความรู้เรื่อง</p> <p>๕.๑ ความสำคัญของบรรจุภัณฑ์</p> <p>๕.๒ ประเภทของบรรจุภัณฑ์</p> <p>๕.๓ ประโยชน์ของบรรจุภัณฑ์</p> <p>๕.๔ การเลือกใช้และจัดตกแต่งบรรจุภัณฑ์และการจัดจำหน่าย</p> <p>๗.บรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดจำหน่ายและหลักการกำหนดราคา</p> <p>๕.๑ หลักและองค์ประกอบของการจัดจำหน่าย</p> <p>๕.๒ หลักและองค์ประกอบของการกำหนดราคา</p> <p>๕.๓ ตลาดพรมเช็ดเท้า</p>	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง

ลงชื่อ.....วิทยาการ

(.....)

วันที่...../...../.....

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยาการ

หลักสูตรวิชาการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง (เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่ ถึงวันที่ เวลาเรียน

สถานที่จัดการเรียน

วัน เดือน ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
.....	<p>๑.การฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ชิ้นงาน วิทยาการสาธิตและให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๑.๑ วิทยาการอธิบายพร้อมสาธิตการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปวงกลม</p> <p>๑.๒ สัดส่วนของวัตถุดิบ/วัสดุ</p> <p>๑.๓ ขั้นตอนการทำ</p> <p>๑.๔ การดูแลรักษา</p> <p>๑.๕ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปวงกลม</p> <p>๒.วิทยากรร่วมกันกับผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติการ ทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปวงกลม</p>	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง
.....	<p>๑.การฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ชิ้นงาน วิทยาการสาธิตและให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๑.๑ วิทยาการอธิบายพร้อมสาธิตการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหัวใจ</p> <p>๑.๒ สัดส่วนของวัตถุดิบ/วัสดุ</p> <p>๑.๓ ขั้นตอนการทำ</p> <p>๑.๔ การดูแลรักษา</p> <p>๑.๕ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหัวใจ</p> <p>๒.วิทยากรร่วมกันกับผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติ การทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหัวใจ</p>	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง
.....	<p>๑.การฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ชิ้นงาน วิทยาการสาธิตและให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๑.๑ วิทยาการอธิบายพร้อมสาธิตการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแตงโม</p> <p>๑.๒ สัดส่วนของวัตถุดิบ/วัสดุ</p> <p>๑.๓ ขั้นตอนการทำ</p> <p>๑.๔ การดูแลรักษา</p> <p>๑.๕ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแตงโม</p> <p>๒.วิทยากรร่วมกันกับผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติ การทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแตงโม</p>	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง

ลงชื่อ..... วิทยาการ

(.....)

วันที่...../...../.....

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยาการ

หลักสูตรวิชาการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง (เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่ ถึงวันที่ เวลาเรียน

สถานที่จัดการเรียน

วัน เดือน ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
C	<p>๑.การฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ชิ้นงาน วิทยาการสาธิตและให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๑.๑ วิทยาการอธิบายพร้อมสาธิตการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแครอท</p> <p>๑.๒ สัดส่วนของวัตถุดิบ/วัสดุ</p> <p>๑.๓ ขั้นตอนการทำ</p> <p>๑.๔ การดูแลรักษา</p> <p>๑.๕ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแครอท</p> <p>๒.วิทยากรร่วมกันกับผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแครอท</p>	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง
.....	<p>๑.การฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ชิ้นงาน วิทยาการสาธิตและให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้า</p> <p>๑.๑ วิทยาการอธิบายพร้อมสาธิตการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหมี</p> <p>๑.๒ สัดส่วนของวัตถุดิบ</p> <p>๑.๓ ขั้นตอนการทำ</p> <p>๑.๔ การดูแลรักษา</p> <p>๑.๕ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหมี</p> <p>๒.วิทยากรร่วมกันกับผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหมี</p>	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง
.....	๑.วิทยากรร่วมกันกับผู้เรียนสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติการทำพรมเช็ดเท้ารูปแบบต่างๆ	เรียนวันละ ๑ ชั่วโมง

ลงชื่อ.....วิทยาการ

(.....)

วันที่...../...../.....



ใบความรู้ เรื่อง การทำพรมเช็ดเท้า



ความรู้พื้นฐานการทำพรมเช็ดเท้า

ประวัติความเป็นมาของพรมเช็ดเท้า

พรมเช็ดเท้า คือ สิ่งทอที่มาจากวัสดุผ้าเป็นส่วนใหญ่ มีการค้นพบในยุคกลางในคริสตจักร Skog ในประเทศสวีเดนปี ค.ศ. ๑๙๑๒ และด้วยความเก่าแก่ของพรมที่ค้นพบ ปัจจุบันถูกจัดวางเก็บรักษาเอาไว้ในพิพิธภัณฑ์ทางประวัติศาสตร์ของประเทศ ในเมืองสตอกโฮล์ม ลักษณะของพรมเช็ดเท้าเก่าแก่ผืนนี้ ถือว่าเป็นการค้นพบงานศิลปะและภูมิปัญญา วัสดุทำมาจากผ้าลินิน ใช้วางกับพื้นเพื่อเช็ดทำความสะอาดรองเท้า อยู่ตรงทางเชื่อมระหว่างประตูเข้าออก เพื่อกำจัดฝุ่นและสิ่งสกปรกใต้พื้นรองเท้าก่อนเข้าบ้าน

ความเป็นมาของพรมเช็ดเท้านั้นเต็มไปด้วยเรื่องราวที่น่าสนใจ มีประวัติศาสตร์อันยาวนานยาวนานหลายศตวรรษ เริ่มต้นจากการใช้เป็นหนึ่งในการทำความสะอาดพื้นและป้องกันไม่ให้ฝุ่นและสิ่งสกปรกไม่ให้ตกลงบนพื้นบ้าน และหากย้อนกลับไปนานกว่านั้น มนุษย์ยุคแรกใช้ประโยชน์จากหญ้า เปลือกไม้ และสมุนไพรเป็นวัสดุปูพื้นเพื่อป้องกันฝุ่น และบางผืนที่ตัดแบ่งให้มีขนาดเล็กก็เพื่อเช็ดทำความสะอาดเท้าจากสิ่งสกปรกเครื่องใช้ในบ้านชนิดนี้ได้รับความนิยม และมีหลากหลายขนาด ตั้งแต่แบบปูพื้นขนาดใหญ่ หรือขนาดกลางสำหรับวางใต้โต๊ะ และขนาดเล็กวางหน้าประตูทางเข้าบ้านก็มีให้เลือกตามการใช้งาน

ประโยชน์ของพรมเช็ดเท้า

๑. ช่วยให้บ้านสะอาดไม่เลอะเทอะ เพราะถ้าเราเดินออกจากห้องน้ำโดยที่ไม่วางพรมเช็ดเท้าให้แห้งดีซะก่อน จะทำให้พื้นบ้านเป็นรอยคราบน้ำ และทำให้บ้านดูเลอะเทอะไม่น่ามอง

๒. ช่วยดักและจับฝุ่นละอองต่าง ๆ เพราะด้วยลักษณะของพรมเช็ดเท้าที่มีเส้นใยจำนวนมาก จึงเป็นไอเทมที่ช่วยดักจับฝุ่นละอองได้เป็นอย่างดี ช่วยให้ฝุ่นไม่ฟุ้งกระจายไปในอากาศได้

๓. ช่วยลดอุบัติเหตุลื่นล้มได้ บ้านไหนมีผู้สูงอายุจะต้องให้ความสำคัญเรื่องนี้เป็นพิเศษ เพราะถ้าไม่หาพรมเช็ดเท้าที่ช่วยเรื่องซับน้ำมาใช้ อาจจะทำให้พื้นบ้านเปียก จนเกิดการลื่นล้มได้

๔. ช่วยเพิ่มดีเทลให้กับตัวบ้าน ใครที่รู้สึกที่บ้านตัวเองยังดูโล่ง ๆ เกินไป ไม่ค่อยมีชีวิตชีวา อาจหาพรมเช็ดเท้าลายน่ารัก ๆ มาวางไว้ตามจุดต่าง ๆ น่าจะช่วยให้บ้านดูสวยขึ้นได้ไม่น้อย



ประเภทของพรมเช็ดเท้า

๑. พรมเช็ดเท้าที่ทำจากผ้า หรือเรียกว่าผ้าเช็ดเท้า นั้น นิยมใช้วางหน้าห้องน้ำ หรือบริเวณชักโครก และอ่างล้างหน้า

๒. พรมเช็ดเท้าที่ผลิตด้วยไวนิลจะเหมาะสำหรับใช้เป็นพรมดักฝุ่น วางหน้าประตู ก่อนเข้าบ้าน หรือเข้าอาคาร

๓. พรมที่ผลิตจากยาง ไปจนถึงพรมที่ผลิตจาก PVC จะสำหรับใช้กันลื่นในห้องน้ำหรือบริเวณที่เปียกน้ำได้ง่าย

วัสดุ/อุปกรณ์สำหรับการทำพรมเช็ดเท้า

๑. จักรเย็บผ้า
๒. กรรไกรตัดผ้า
๓. ด้าย
๔. เศษผ้าแบบนุ่ม ผ้าสี ผ้าลวดลายต่างๆ
๕. ผ้าสักหลาด
๖. กระดาษแข็ง
๗. ดินสอ ปากกา

ขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปวงกลม



๑. เตรียมกระดาษแข็ง ดินสอ ปากกา วาดแบบตามที่ต้องการ
๒. นำแบบที่วาดได้แล้ว ทาบลงบนผ้าสักหลาดหรือผ้าพื้น ตัดตามแบบที่วาดไว้
๓. ตัดผ้ากว้าง ๒ นิ้ว หรือตามขนาดที่ต้องการ สีตามความชอบ
๔. เย็บจีบระบาย
๕. นำจีบระบายมาเย็บติดกับผ้าพื้นหรือผ้าสักหลาดตามแบบรูปวงกลมที่เตรียมไว้
๖. ตรวจสอบความเรียบร้อย ตกแต่งความสวยงามของชิ้นงาน

ขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหัวใจ



- ๑.เตรียมกระดาษแข็ง ดินสอ ปากกา วาดแบบตามที่ต้องการ
- ๒.นำแบบที่วาดได้แล้ว ทาบลงบนผ้าสักหลาดหรือผ้าพื้น ตัดตามแบบที่วาดไว้
- ๓.ตัดผ้ากว้าง ๒ นิ้ว หรือตามขนาดที่ต้องการ สีตามความชอบ
- ๔.เย็บจีบระบาย
- ๕.นำจีบระบายมาเย็บติดกับผ้าพื้นหรือผ้าสักหลาดตามแบบรูปหัวใจที่เตรียมไว้
- ๖.ตรวจสอบความเรียบร้อย ตกแต่งความสวยงามของชิ้นงาน

ขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแตงโม



- ๑.เตรียมกระดาษแข็ง ดินสอ ปากกา วาดแบบตามที่ต้องการ
- ๒.นำแบบที่วาดได้แล้ว ทาบลงบนผ้าสักหลาดหรือผ้าพื้น ตัดตามแบบที่วาดไว้
- ๓.ตัดผ้ากว้าง ๒ นิ้ว หรือตามขนาดที่ต้องการ สีตามความชอบ
- ๔.เย็บจีบระบาย
- ๕.นำจีบระบายมาเย็บติดกับผ้าพื้นหรือผ้าสักหลาดตามแบบรูปแตงโมที่เตรียมไว้
- ๖.ตรวจสอบความเรียบร้อย ตกแต่งความสวยงามของชิ้นงาน

ขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแครอท



- ๑.เตรียมกระดาษแข็ง ดินสอ ปากกา วาดแบบตามที่ต้องการ
- ๒.นำแบบที่วาดได้แล้ว ทาบลงบนผ้าสักหลาดหรือผ้าพื้น ตัดตามแบบที่วาดไว้
- ๓.ตัดผ้ากว้าง ๒ นิ้ว หรือตามขนาดที่ต้องการ สีตามความชอบ
- ๔.เย็บจีบระบาย
- ๕.นำจีบระบายมาเย็บติดกับผ้าพื้นหรือผ้าสักหลาดตามแบบรูปแครอทที่เตรียมไว้
- ๖.ตรวจสอบความเรียบร้อย ตกแต่งความสวยงามของชิ้นงาน

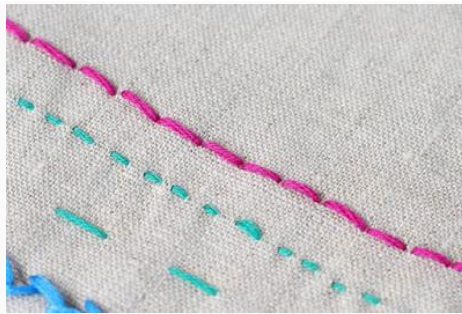
ขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปหมี



1. เตรียมกระดาษแข็ง ดินสอ ปากกา วาดแบบตามที่ต้องการ
2. นำแบบที่วาดได้แล้ว ทาบลงบนผ้าสักหลาดหรือผ้าพื้น ตัดตามแบบที่วาดไว้
3. ตัดผ้ากว้าง 2 นิ้ว หรือตามขนาดที่ต้องการ สีตามความชอบ
4. เย็บจีบระบาย
5. นำจีบระบายมาเย็บติดกับผ้าพื้นหรือผ้าสักหลาดตามแบบรูปหมีที่เตรียมไว้
6. ตรวจสอบความเรียบร้อย ตกแต่งความสวยงามของชิ้นงาน

วิธีการเย็บผ้าขั้นพื้นฐาน

ด้นถอยหลัง (Back Stitch)



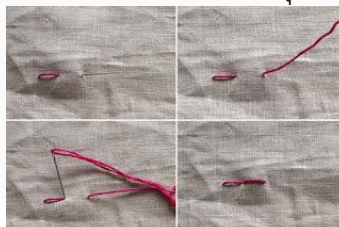
ด้นถอยหลัง เป็นการเย็บขั้นพื้นฐานที่สำคัญมาก เพราะใช้กันบ่อย และยังเป็นลายเย็บที่แข็งแรงมาก เหมาะสำหรับเย็บผ้าให้ติดกันแน่น ทั้งยังใช้ปักลายผ้าได้อีกด้วย

1. มัดปมไหมเสียก่อน จากนั้นแทงเข็มจากด้านล่างขึ้นมาด้านบน
2. ส่งเข็มกลับด้านล่างผ้าด้วยการแทงลงไป ห่างจากจุดแรก 1/2 นิ้ว และสามารถปรับความกว้างได้ตามต้องการเสมอ



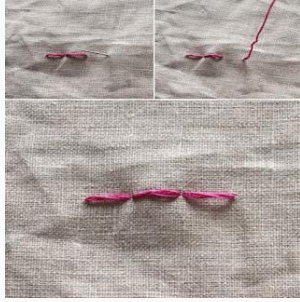
3. แทงเข็มขึ้นจากด้านล่าง ห่างจากจุดที่แทงลงไป 1/2 นิ้วหรือขนาดเดียวกันกับรอยเย็บแรก ควรให้ความกว้างยาวเท่าๆ กัน แนะนำให้ปักเป็นเส้นตรงก่อนสำหรับมือใหม่

4. ขั้นต่อไป แทนที่จะปักเข็มเย็บไปด้านหน้า เราจะปักกลับไปยังจุดเดิมที่เราแทงเข็มลงไปก่อนหน้านี้



๕. แหวงเข็มขึ้นมบบนผ้าอืกรั้ง ห่างจากจุดแหวงขึ้นครั้งก่อน ๑/๒ นิ้วหรือเท่ากั้บรอยเย็บก่อนๆ

๖. เย็บย้อนกลับ แหวงเข็มกลับไปยังจุดเดิมที่เพ็งแหวงเข็มลงไปก่อนหน้า แล้วหลังจากนั้นก็ปักไปด้ำนหน้าด้วขนาดความกว้างยาวเท่าๆ กัน



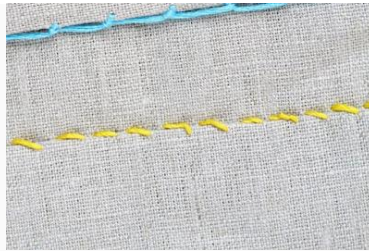
๗. ทำแบบนี้ไปเรื่อยๆ ขนาดของรอยเย็บควรจะห่างเท่า ๆ กัน และแนะนำให้เย็บเป็นเส้นตรงก่อน แต่หากต้องการเย็บเป็นเส้นโค้ง ๆ ก็ควรตะเย็บให้ถี่ถึงจะได้เส้นโค้งที่สวยงาม



🧵 ประโยชน์ของการด้นถอยหลัง

- 🔍 ใช้แทนการเย็บจักร เพราะมีความหนาและแน่นมาก
- 🔍 ใช้เย็บซ่อมแซมกระเป่าเสื้อที่ขาด
- 🔍 ใช้เย็บซ่อมแซมตะเข็บเสื้อที่ขาด
- 🔍 ใช้เย็บซ่อมแซมตะเข็บวงแขนเสื้อที่ขาด
- 🔍 ใช้เย็บซ่อมแซมตะเข็บเสื้อที่ขาด
- 🔍 ใช้ในการเย็บสิ่งประดิษฐ์ต่างๆ เช่น ตุ๊กตา ถุงผ้า

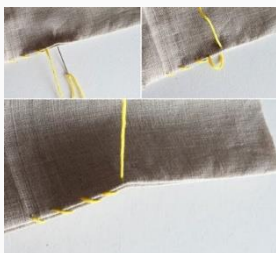
ตะเข็บเย็บหุ้ม (Whip Stitch)



การเย็บตะเข็บแบบนี้ ส่วนมากมักใช้เย็บเก็บขอบต่างๆ คล้ายการสอยแต่ว่าจะเห็นด้่ายชัดเจนกว่า

๑. มัดปมปลายไหมปักให้เรียบร้อย ก่อนจะแหวงเข็มจากตะเข็บผ้าด้ำนในขึ้นมา ปมจะได้ถูกซ่อนไว้ในผ้าแหวงให้ห่างจากขอบผ้าเล็กน้อย

๒. แหวงเข็มจากด้ำนล่างอืกรั้ง ให้ห่างจากจุดเดิมสัก ๑/๒ นิ้ว หรือแล้วแต่ว่าเราต้องการให้ห่างมากน้อยแค่ไหน



๓. ปักเข็มขึ้น จากนั้นก็ปักขึ้นเช่นเดิม ทำซ้ำๆ จนกว่าจะจบชิ้นงาน



ลายปักริมผ้าห่ม (Blanket stitch)



๑. ประกบผ้า ๒ ชั้นเข้าด้วยกัน ขอบควรพับหรือรีดให้เรียบร้อยก่อนปักลาย

๒. มัดปมไหมปักก่อน จากนั้นแทงเข็มขึ้นจากใต้ผ้าชั้นบน ให้ปมซ่อนอยู่ตรงกลางระหว่างผ้าทั้ง ๒ ชั้น แขนงเข้ามาสัก ๑ ซม. หรือแล้วแต่ว่าต้องการความสูงของลายมากแค่ไหน ดึงเข็มขึ้นด้านบนเลย



๓. กลับไปแทงเข็มจากผ้าชั้นล่างสุดขึ้นมา และแทงตรงรูที่เริ่ม

๔. ค่อยๆ ดึงเข็มและไหมปัก พอไหมปักเริ่มกลายเป็นห่วงกลมเล็กๆ ให้สอดเข็มเข้าไปในห่วงนั้นแล้วจึงดึงให้ห่วงปิดสนิท



๕. แขนงเข็มจากด้านล่างผ้าทั้ง ๒ ชั้นขึ้นมา แขนงเข้ามาสักเท่ารอยปักแรก โดยให้ห่างจากรอยเดิม 1/4 นิ้ว

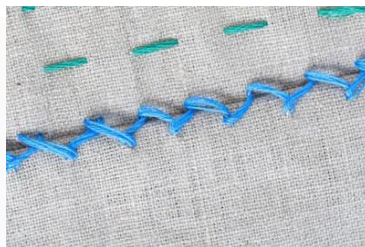
๖. ค่อยๆ ดึงเข็ม เพื่อให้ไหมกลายเป็นห่วงกลมเล็กๆ จากนั้นให้สอดเข็มเข้าไปในห่วงแล้วดึงไหมให้ปิดสนิท

๗. จากนั้นก็ขยับไปแทงเข็มจากข้างล่างห่างไป 1/4 นิ้ว

๘. ทำซ้ำวิธีเดิมก็จะได้ลายนี้นยาวต่อกันไปเรื่อย ๆ เท่าที่ต้องการ



สอยฟันปลา (Catch Stitch)



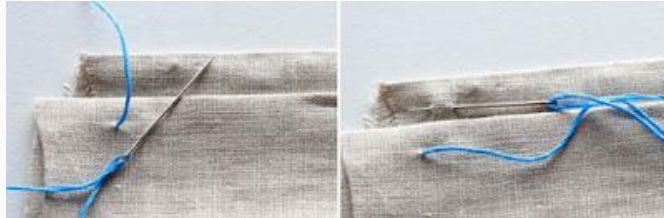
สอยฟันปลาสีฟ้าที่เห็นด้านบนนี้ เป็นตะเข็บแบบเห็นเพียงครึ่งเดียวตรงผ้าด้านหน้า และยังเป็นตะเข็บที่เหมาะสมมากสำหรับเย็บขอบผ้า หรือใช้กับงานที่เป็นวงกลมอย่างผ้าบุโต๊ะหรือโซฟา ทั้งยังเหมาะสมสำหรับเย็บผ้าซับในของผ้าม่านอีกด้วย

๗ การสอยฟันปลา หรือตะเข็บสอยหักมุมไขว้กลับ นิยมใช้สำหรับการสอยตะเข็บชายกระโปรงหรือสอยสาบเสื้อ เป็นตะเข็บสอยอย่างหลวมที่ยืดให้อยู่ตามแนว โดยตะเข็บด้านใน(ด้านผิด) จะเห็นผีเข็มเป็นเส้นด้ายเย็บไขว้ โดยแนวสอยด้านบนที่ติดริมทับผ้าจะเป็นแบบขวาทับซ้าย และที่ผืนผ้าจะเป็นแบบซ้ายทับขวา

๑. ริดผ้าให้เรียบ จะช่วยให้เย็บได้ง่ายขึ้น

๒. เริ่มเย็บจากด้านซ้ายของผ้าชิ้นล่าง ทางเข็มขึ้นจากด้านล่าง ผูกปมซ่อนไว้ด้านล่าง

๓. ปักเข็มลงบนผ้าอีกชิ้นที่อยู่ด้านบน ทางเข็มนอนกลับไป $\frac{1}{2}$ นิ้ว แล้วดึงเข็มขึ้น



๔. ปักเข็มกลับมายังผ้าชิ้นล่าง โดยให้เข็มปักพาดทับเข็มที่ปักไว้ก่อนหน้านี้ในแนวทแยง จากนั้นก็แทงเข็มขึ้นห่างจากจุดที่ปัก $\frac{1}{2}$ นิ้ว ก็จะได้ลายปักสอยฟันปลาแล้ว



๕. ปักแบบเดิมซ้ำไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะได้ความยาวตามต้องการ

ข้อแนะนำเพิ่มเติมสำหรับการสอยผ้า

ก่อนที่จะทำการสอยผ้านั้น ควรทำการรีดสันทบผ้าก่อนให้เป็นแนว เพื่อสะดวกในการสอยผ้า และงานดูเรียบร้อย แนวตะเข็บตรงดูสวยงาม กรณีที่ผ้ามีความลื่นไหล ไม่อยู่ตัวควรทำการกรัดด้วยเข็มหมุดก่อน หรือ ทำการเนาผ้า ยึดเป็นแนวไว้ก่อน



การเนา (Running Stitch)

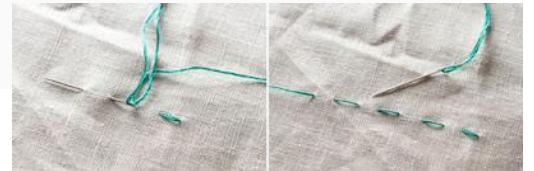


เนา คือ การเย็บแบบด้านเส้นสีเขียวทั้ง ๒ เส้นด้านบนเป็นการเย็บแบบง่ายที่มักใช้เย็บขอบแบบธรรมดา พื้นฐาน และเมื่อต้องการยึดผ้า ๒ ชิ้นเข้าด้วยกันแบบชั่วคราวแล้วละก็ การเย็บเนาตะเข็บค่อนข้างห่างกันก็เป็นตัวเลือกที่ดี แต่หากต้องการตะเข็บแน่นหนาก็ให้เย็บถี่ๆ

๑. ร้อยด้ายเข้าในเข็มแล้วมัดปมที่ปลายด้านหนึ่ง แหวงเข็มจากผ้าด้านหลังเพื่อจะได้ซ่อนปมไว้ด้านหลังผ้า
๒. แหวงเข็มลงไปในผ้าจากจุดแทงขึ้นเมื่อีก $\frac{1}{2}$ นิ้ว แล้วแหวงเข็มกลับขึ้นมาอีกครั้งด้วยระยะห่างที่เท่ากันซึ่งก็คือ $\frac{1}{2}$ นิ้ว



๓. ทำแบบเดิมไปเรื่อยๆ ให้ได้ระยะห่างเท่ากันจนสุดชิ้นงาน เมื่อเนาเสร็จแล้วก็จะดูเหมือนเส้นประ จะปรับขนาดความห่างหรือถี่ของตะเข็บยังไงก็ได้ เพียงแค่เย็บให้เท่ากันก็พอ



สอยซ่อนด้าย

การสอยซ่อนด้ายหมายถึง การทำชายผ้าให้สำเร็จวิธีหนึ่งโดยพับริมผ้าไปด้านหลัง แล้วเย็บตรึงไว้ไม่ให้เห็นด้ายที่ผ้าด้านนอก มักใช้เย็บชายเสื้อ ชายกระโปรง ชายกางเกง และ ปลายแขนเสื้อ

อุปกรณ์ที่ใช้ในการสอยซ่อนด้าย

๓. ขั้นตอนการสอยซ่อนด้าย

๑. พับริมผ้าที่จะสอย ร้อยด้ายผูกปม สอดเข็มลงในรอยพับของผ้า
๒. ดึงด้ายขึ้นมาด้านหลังบน ดังภาพ



๓. แหวงเข็มเกี่ยวผ้าชั้นล่างขึ้นมาเพียงเล็กน้อย

๔. แล้วสอดเข็มเข้าไปในริมผ้าที่พับไว้ความยาวของฝีเข็มประมาณ $\frac{1}{2}$ นิ้ว



๕. ดึงเข็มขึ้นมา แล้วดึงด้ายขึ้นมาจนสุด



๖. ทำเหมือนข้อ ๓-๔-๕ จนสุดผ้า

แบบทดสอบความรู้
หลักสูตรการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรม
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอลำดวน



ชื่อ-สกุล..... ระดับการศึกษา..... อายุ..... อาชีพ.....

คำชี้แจง ให้ผู้เรียนเขียนคำตอบมาให้ครบทุกข้อ

๑. อธิบายประโยชน์ของพรมเช็ดเท้า (๕ คะแนน)

.....
.....
.....
.....

๒. อธิบายวัสดุอุปกรณ์ วัสดุดิบในการทำพรมเช็ดเท้า (๕ คะแนน)

.....
.....
.....
.....

๒. อธิบายขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแตงโม (๑๐ คะแนน)



.....
.....
.....
.....

เฉลย แบบทดสอบความรู้
หลักสูตรการทำพรมเช็ดเท้า จำนวน ๓๑ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรม
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอลำดวน

๑.อธิบายประโยชน์ของพรมเช็ดเท้า (๕ คะแนน)

๑.ช่วยให้บ้านสะอาดไม่เลอะเทอะ เพราะถ้าเราเดินออกจากห้องน้ำโดยที่ไม่เช็ดเท้าให้แห้งดีซะก่อน จะทำให้พื้นบ้านเป็นรอยคราบน้ำ และทำให้บ้านดูเลอะเทอะไม่น่ามอง

๒.ช่วยดักและจับฝุ่นละอองต่าง ๆ เพราะด้วยลักษณะของพรมเช็ดเท้าที่มีเส้นใยจำนวนมาก จึงเป็นไอเทมที่ช่วยดักจับฝุ่นละอองได้เป็นอย่างดี ช่วยให้ฝุ่นไม่ฟุ้งกระจายไปในอากาศได้

๓.ช่วยลดอุบัติเหตุลื่นล้มได้ บ้านไหนมีผู้สูงอายุจะต้องให้ความสำคัญเรื่องนี้เป็นพิเศษ เพราะถ้าไม่ทำพรมเช็ดเท้าที่ช่วยเรื่องชับน้ำมาใช้ อาจจะทำให้พื้นบ้านเปียก จนเกิดการลื่นล้มได้

๔.ช่วยเพิ่มดีเทลให้กับตัวบ้าน ใครที่รู้สึกที่บ้านตัวเองยังดูโล่ง ๆ เกินไป ไม่ค่อยมีชีวิตชีวา อาจจะทำพรมเช็ดเท้าลายน่ารัก ๆ มาวางไว้ตามจุดต่าง ๆ น่าจะช่วยให้บ้านดูสวยขึ้นได้ไม่น้อย

๒.อธิบายวัสดุอุปกรณ์ วัสดุดิบในการทำพรมเช็ดเท้า (๕ คะแนน)

๑. จักรเย็บผ้า
๒. กรรไกรตัดผ้า
๓. ด้าย
๔. เศษผ้าแบบนุ่ม ผ้าสี ผ้าลวดลายต่างๆ
๕. ผ้าสักหลาด
๖. กระจาดขึง
๗. ดินสอ ปากกา

๓.อธิบายขั้นตอนการทำพรมเช็ดเท้าแบบรูปแตงโม (๑๐ คะแนน)



- ๑.เตรียมกระจาดขึง ดินสอ ปากกา วาดแบบตามที่ต้องการ
- ๒.นำแบบที่วาดได้แล้ว ทาบลงบนผ้าสักหลาดหรือผ้าพื้น ตัดตามแบบที่วาดไว้
- ๓.ตัดผ้ากว้าง ๒ นิ้ว หรือตามขนาดที่ต้องการ สีตามความชอบ
- ๔.เย็บจีบระบาย
- ๕.นำจีบระบายมาเย็บติดกับผ้าพื้นหรือผ้าสักหลาดตามแบบรูปหัวใจที่เตรียมไว้
- ๖.ตรวจความเรียบร้อย ตกแต่งความสวยงามของชิ้นงาน

กรอบการประเมินผลการจัดการศึกษาต่อเนื่อง

กรอบการประเมิน	วิธีการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
๑. ความรู้ความเข้าใจ ในเนื้อหาสาระ (๒๐)	<ul style="list-style-type: none"> - ทดสอบความรู้ความเข้าใจ - สอบถามความรู้ความเข้าใจ 	<ul style="list-style-type: none"> - คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน - ต้องได้ ๑๒ คะแนนขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๕๐)	<ul style="list-style-type: none"> - สังเกตการปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้ - การจัดกิจกรรม - ประเมินโดยให้สาคิต/แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ - กรณีไม่มีการปฏิบัติจัดทำผลงานให้ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม (ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมแก้ปัญหา 	<ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติได้ถูกต้องตามขั้นตอน - คล่องแคล่ว รวดเร็ว ไม่มีข้อผิดพลาด/ปัญหา - หากมีปัญหาสามารถแก้ไขได้อย่างรวดเร็ว - รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย - ความตั้งใจในการทำงาน - รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น - นำเสนอผลงานได้นำสนใจ/แสดงขั้นตอนการปฏิบัติ - มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๓. คุณภาพของผลงาน ผลการปฏิบัติ(๕๐)	<ul style="list-style-type: none"> - สังเกต/ตรวจสอบผลงาน/ผลการปฏิบัติ ว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่ 	<ul style="list-style-type: none"> - ความถูกต้อง/ความสมบูรณ์ - ความแข็งแรงคงทน/ความสวยงามประณีต - ความประหยัด - ความสะอาด การจัดเตรียมอุปกรณ์ - กระบวนการปฏิบัติชิ้นงาน - บรรลุภัณฑ์และการจัดตกแต่งสวยงาม - ความเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายสภาพพื้นที่ ฯลฯ - ทั้งนี้เกณฑ์การพิจารณาขึ้นอยู่กับลักษณะหรือธรรมชาติของวิชา/หลักสูตรนั้น
รวมคะแนน (๑๐๐)		

