

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
หลักสูตรการจับจิบผ้าในพิธีการต่าง ๆ จำนวน ๖ ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพเกษตรกรรม
ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอเมืองสุรินทร์



ความเป็นมา

ตามที่กระทรวงศึกษาธิการได้มีการกำหนดนโยบาย “Quick Win” ๗ วาระเร่งด่วน ได้แก่ ความปลอดภัยของผู้เรียน หลักสูตรฐานสมรรถนะ บิ๊กดาต้า (Big Data) การขับเคลื่อนศูนย์ความเป็นเลิศอาชีวศึกษา การพัฒนาทักษะทางอาชีพ การศึกษาตลอดชีวิต และการจัดการศึกษาสำหรับผู้ที่มีความต้องการเป็นพิเศษ สำนักงาน กศน. จึงได้มีการนำนโยบายที่เกี่ยวข้อง ๒ วาระ สำคัญ คือ การพัฒนาทักษะทางอาชีพและการศึกษาตลอดชีวิต มาดำเนินการขับเคลื่อนโดยการจัดทำโครงการจัดทำหลักสูตรเพื่อการพัฒนาอาชีพ Re - Skill และ Up - Skill จำนวนหลักสูตร ๕ กลุ่มอาชีพ คือหลักสูตรกลุ่มอาชีพเกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรมและบริการ ความคิดสร้างสรรค์ และอาชีพเฉพาะทาง เพื่อพัฒนาประชาชนให้มีความเร็ว ความเข้าใจในการพัฒนาและต่อยอดประกอบอาชีพของตนเอง รวมถึงการส่งเสริมการรวมกลุ่มเพื่อผลิตและพัฒนาผลิตภัณฑ์ในชุมชนอันจะส่งผลให้เกิดการสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างรายได้ประชาชนหรือกลุ่มเป้าหมายที่อยู่ในชุมชนต่อไป

ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอเมืองสุรินทร์ ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการประกอบอาชีพของประชาชนในชุมชน เพื่อสามารถนำไปใช้ในการจัดตั้งแต่งสถานที่ ในงานประเภทต่างๆได้ เช่น งานแต่งงาน การประชุมสัมมนา การจัดเลี้ยง ซึ่งถือเป็นองค์ประกอบของการจัดงาน ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่หน่วยงาน องค์กร และประกอบอาชีพ วิชาการจับจิบผ้าในพิธีการต่างๆขึ้น เพื่อให้ความรู้กับประชาชนสามารถนำความรู้เรื่องการจับจิบผ้าในพิธีการต่างๆไปใช้ในการจัดตั้งแต่งสถานที่ ไปประกอบอาชีพเพื่อเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ สร้างอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองครอบครัวได้

หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการการเรียนรู้ของประชาชนในเรื่องการจับจิบผ้าในพิธีการต่างๆเพื่อการประกอบอาชีพ
๒. เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและทักษะรวมทั้งความคิดสร้างสรรค์ในการจับจิบผ้าในพิธีการต่าง ๆ
๓. เป็นหลักสูตรที่ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ส่งเสริมสนับสนุนและสืบทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในการจับจิบผ้า
๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะด้านการจับจิบผ้าแบบต่าง ๆ ได้
๓. เพื่อให้ผู้เรียนมีความสามารถนำความรู้ไปใช้ในการสร้างสรรค์ชิ้นงานและสร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้แก่ตนเอง

เป้าหมาย

ประชาชนทั่วไปที่มีความต้องการพัฒนาความรู้ความสามารถ ทักษะในการประกอบอาชีพเป็นการเพิ่มรายได้ตลอดจนกลุ่มเป้าหมาย ตามนโยบายของรัฐ อาทิ กลุ่มผู้สูงอายุ กลุ่มเยาวชนนอกระบบ กลุ่มวัยแรงงาน

ระยะเวลา

ระยะเวลาเรียนตลอดหลักสูตร จำนวน ๖ ชั่วโมง แบ่งเป็น

๑. ภาคทฤษฎี จำนวน ๑ ชั่วโมง
๒. ภาคปฏิบัติ จำนวน ๕ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดการกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการผูกผ้า	๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการผูกผ้า ๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับชนิดของผ้าที่นำมาใช้ในการผูกผ้า ๓. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับการผูกผ้า และโอกาสที่ใช้ในงานต่างๆ	๑. วัสดุ อุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการผูกผ้า ๒. ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ในการผูกผ้า ๓. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกผ้า และโอกาสที่ใช้ในงานต่างๆ	วิทยากรให้ความรู้ ๑. วัสดุ อุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการผูกผ้า ๒. ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ในการผูกผ้า ๓. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกผ้า และโอกาสที่ใช้ในงานต่างๆ	๑	
๒	ฝึกปฏิบัติการผูกผ้าในงานพิธี	๑. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปฏิบัติการจับจีบพื้นฐานการจับจีบผ้ารอบโต๊ะและการประกอบดอก การจับจีบ การประกอบระย้า ๒. การฝึกปฏิบัติการผูกผ้าโดยการผูกกับอาคารโต๊ะ เวที - การผูกผ้าสำหรับจัดโต๊ะ เช่น ลายตา สับปะรด ลายจับจีบหนึ่งกลีบ ลายลายพื้นฐานรูปตัววี	๑. ฝึกปฏิบัติการจับจีบพื้นฐานการจับจีบผ้ารอบโต๊ะและการประกอบดอกการจับจีบ การประกอบระย้า ๒. การฝึกปฏิบัติการผูกผ้าโดยการผูกกับอาคาร โต๊ะ เวที - การผูกผ้าสำหรับจัดโต๊ะ เช่น ลายตา สับปะรด ลายจับจีบหนึ่งกลีบ ลายลายพื้นฐานรูปตัววี	วิทยากรให้ความรู้สาธิตการผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ ๑. งานประชุมสัมมนา ๒. งานบวช ๓. งานแต่งงาน ๔. งานเทศกาลต่างๆ		๓

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดการกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		- การผูกผ้าสำหรับเวที เช่น ลายจับจีบสิบเอ็ดกลีบ ลายท้องช้างพู่สองชั้น ลายท้องช้างหนึ่งดอก	- การผูกผ้าสำหรับเวที เช่น ลายจับจีบสิบเอ็ดกลีบ ลายท้องช้างพู่สองชั้น ลายท้องช้างหนึ่งดอก			
๓	ฝึกการออกแบบการผูกผ้าในงานพิธี	๑. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบการผูกผ้าในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม งานพิธีต่างๆ ๑. งานประชุมสัมมนา ๒. งานบวช ๓. งานแต่งงาน ๔. งานเทศกาลต่างๆ	๑. การออกแบบการผูกผ้าในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม - การผูกผ้าสำหรับจัดโต๊ะ เช่น ลายตา สับประรด ลายจับจีบหนึ่งกลีบ ลายลายพื้นฐานรูปตัววี - การผูกผ้าสำหรับเวที เช่น ลายจับจีบสิบเอ็ดกลีบ ลายท้องช้างพู่สองชั้น ลายท้องช้างหนึ่งดอก	วิทยากรให้ผู้เรียนออกแบบการผูกผ้าในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม งานพิธีต่างๆ ๑. งานประชุมสัมมนา ๒. งานบวช ๓. งานแต่งงาน ๔. งานเทศกาลต่างๆ		๒
รวม					๑	๕

สื่อการเรียนรู้

๑. สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือ คู่มือ เอกสาร ใบความรู้
๒. สื่อบุคคล / ภูมิปัญญา
๓. อุปกรณ์ประกอบการฝึกจริง

การวัดผลประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
๒. การสังเกต
๓. การตรวจผลงาน/ชิ้นงาน

เกณฑ์การจบหลักสูตร

๑. มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| ๑. นางลาวัลย์ รับงาม | ตำแหน่ง บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ |
| ๒. นางจัญญลักษณ์ ระดมงาม | ตำแหน่ง ครูอาสาสมัครฯ |
| ๓. นางยุพา คงคาพันธ์ | ตำแหน่ง ครู กศน.ตำบล |
| ๔. นางสาวกนิษฐา เห็นสุข | ตำแหน่ง ครู กศน.ตำบล |
| ๕. นายรัฐสันต์ เลี้ยววานิชย์ | ตำแหน่ง ครู ศรช. |

คณะกรรมการพิจารณากลับกรองหลักสูตร

- นางจันทร์รา แสงคำ
- นางจันทร์รา สำเร็จดี

หมายเหตุ สถานศึกษาสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาต่อเนื่อง พ.ศ.๒๕๕๔ ลงวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๕๔ (ข้อ ๙) การจัดทำและพัฒนาหลักสูตร ให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาสังกัดสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เป็นผู้อนุมัติหลักสูตร โดยความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ.....ผู้เสนอหลักสูตร
(นางลาวัลย์ รับงาม)
บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นายสมพงษ์ สมทิพย์)
ประธานคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นายพิเชษฐ์ ดียิ่ง)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอเมืองสุรินทร์

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยาการ.....
 หลักสูตรการจับจีบผ้าในพิธีการต่าง ๆ จำนวน ๖ ชั่วโมง (เรียนวันละ ๓ ชั่วโมง)
 ระหว่างวันที่..... เวลาเรียน.....น.
 สถานที่จัด.....

วัน เดือน ปี/เวลา	เนื้อหา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
วันที่..... เวลา.....	๑. วัสดุ อุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการผูกผ้า ๒. ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ในการผูกผ้า ๓. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกผ้า และโอกาสที่ใช้ในงานต่างๆ	วิทยาการให้ความรู้ ๑. วัสดุ อุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการผูกผ้า ๒. ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ในการผูกผ้า ๓. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกผ้า และโอกาสที่ใช้ในงานต่างๆ	เรียนวันละ..... ชม.
	๑.ฝึกปฏิบัติการจับจีบพื้นฐาน การจับจีบผ้ารอบโต๊ะและการประกอบดอกการจับจีบ การประกอบระย้า ๒.การฝึกปฏิบัติการผูกผ้าโดยการผูกกับอาคาร โต๊ะ เวที - การผูกผ้าสำหรับจัดโต๊ะ เช่น ลายตาสี่ประดับ ลายจับจีบหนึ่งกลีบ ลายลายพื้นฐานรูปตัววี - การผูกผ้าสำหรับเวที เช่น ลายจับจีบสิบเอ็ดกลีบ ลายห้องข้างฟูสองชั้น ลายห้องข้างหนึ่งดอก	วิทยาการให้ความรู้สาธิตการผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ ๑.งานบวช ๒.งานบุญ ๓.งานแต่งงาน ๔.งานเทศกาลต่างๆ ๕.งานศพ	

วัน เดือน ปี/เวลา	เนื้อหา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
วันที่..... เวลา.....	<p>๑.การออกแบบการผูกผ้าในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม</p> <ul style="list-style-type: none"> - การผูกผ้าสำหรับจัดโต๊ะ เช่น ลายตาสับปะรด ลายจับจิบหนึ่งกลีบ ลายลายพื้นฐานรูปตัววี - การผูกผ้าสำหรับเวที เช่น ลายจับจิบสลิปเอ็ดกลีบ ลายท้องช้างฟูสองชั้น ลายท้องช้างหนึ่งดอก 	<p>วิทยากรให้ผู้เรียนออกแบบการผูกผ้าในงานพิธีให้เหมาะสมกับพิธีต่างๆ เพื่อให้เกิดความสวยงาม</p> <ul style="list-style-type: none"> - การผูกผ้าสำหรับจัดโต๊ะ เช่น ลายตาสับปะรด ลายจับจิบหนึ่งกลีบ ลายลายพื้นฐานรูปตัววี - การผูกผ้าสำหรับเวที เช่น ลายจับจิบสลิปเอ็ดกลีบ ลายท้องช้างฟูสองชั้น ลายท้องช้างหนึ่งดอก 	เรียนวันละ..... ชม.

ลงชื่อ.....วิทยากร

ลงชื่อ.....ครู กศน.ตำบล/ครู ศรช.

(.....)

(.....)

วันที่...../...../.....

วันที่...../...../.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจแผน

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติ

(.....)

(.....)

วันที่...../...../.....

วันที่...../...../.....

หมายเหตุ สถานศึกษาสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม